

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Берёзка» комбинированного вида

**Принято**  
на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 1  
06.09 2018 год

**Утверждаю**  
Заведующий  
МБДОУ детский сад «Берёзка»  
И.М.Кривогорницына  
0609 2018 год



**Рабочая программа**  
по подготовке к школе детей 4-7 лет  
с задержкой психического развития  
на 2018-2019 учебный год  
(срок реализации – 3 года)

Составила  
учитель-логопед  
МБДОУ детский сад «Берёзка»  
Ю.Г.Махмадиева

с.Апача  
Усть-Большерецкий район Камчатский край  
2018

## Содержание

	Пояснительная записка.	3
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	4
1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.2.	Особенности психоречевого развития детей с общим недоразвитием речи	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	9
1.4.	Планируемый результат освоения Программы	11
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	16
2.1.	Образовательная деятельность с учетом основной и вариативных образовательных программ дошкольного коррекционного образования.	
2.2.	Программно-методическое обеспечение группы	19
2.3.	Факторы, определяющие особенности построения образовательного процесса	22
2.4.	Организация образовательного процесса в группе	22
2.5.	Организация образовательной деятельности в ходе режимных моментов в соответствии с ФГОС	27
2.6.	Организация самостоятельной деятельности детей	28
2.7.	Перспективно-тематическое планирование НОД	31
2.7.1.	Перспективно-тематическое планирование НОД в средней группе (4-5 лет)	31
2.7.2.	Перспективно-тематическое планирование НОД в старшей группе (5-6 лет)	40
2.7.3.	Перспективно-тематическое планирование НОД в подготовительной группе (6-7 лет)	56
2.7.4.	Перспективно-тематическое планирование НОД по ознакомлению с художественной литературой	72
2.8.	Содержание коррекционной работы	81
2.9.	Мониторинг освоения образовательной Программы	83
2.10.	Организация работы с семьей	88
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	89
3.1.	Оформление предметно-пространственной среды группы	89
3.2.	Режим дня	89
3.3.	Расписание НОД	92
3.4.	Циклограмма совместной деятельности в режимных моментах	95
3.5.	Двигательный режим	95
3.6.	Список литературы	97

## Пояснительная записка.

Рабочая Программа по подготовке к школе детей с задержкой психического развития разработана в соответствии с основной образовательной программой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Берёзка» комбинированного вида с.Апача Усть-Большерецкого района Камчатского края (далее – МБДОУ «Берёзка»), Законом «Об образовании в Российской Федерации», в соответствии с ФГОС ДО.

Настоящая программа носит коррекционно-развивающий характер. Она предназначена для обучения и воспитания детей 4-7 лет с общим недоразвитием речи (далее – ОНР) II - III уровня речевого развития и обеспечивает всестороннее развитие детей с задержкой психического развития с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО - «Речевое развитие» (развитие лексико-грамматических категорий, развитие речевого (фонематического) восприятия, подготовка к обучению грамоте, ознакомление с художественной литературой).

Теоретической и методологической основой программы являются: положение Л.С.Выготского о ведущей роли обучения и воспитания в психическом развитии ребенка; учение Р.Е.Левинной о трех уровнях речевого развития детей и психолого-педагогическом подходе в системе специального обучения; исследования закономерностей развития детской речи в условиях ее нарушения, проведенные Т.Б.Филичевой и Г.В.Чиркиной.

Основной базой рабочей программы являются:

- образовательная программа МБДОУ «Берёзка»
- методическое пособие под ред. С. Г. Шевченко «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития».
- программа Т.Б.Филичевой и Г.В.Чиркиной «Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специального детского сада» с приоритетным осуществлением коррекции физического и (или) психического развития детей с тяжелыми нарушениями речи.
- пособие Тригер Р.Д. «Подготовка к обучению грамоте».

В рабочей программе определены коррекционные задачи, основные направления работы, условия и средства формирования фонетико-фонематической, лексико-грамматической сторон и связной речи детей дошкольного возраста с задержкой психического развития (далее – ЗПР).

Содержание программы определено с учетом дидактических принципов от простого к сложному: систематичность, доступность и повторяемость материала.

### **1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель:** Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с ОНР и осуществления своевременного и полноценного личностного обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.

#### **Основные задачи коррекционного обучения:**

- Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).
- Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова)
- Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с ОНР.
- Формирование грамматического строя речи.
- Развитие связной речи старших дошкольников.
- Развитие коммуникативности, успешности в общении.

### **1.2. Особенности психоречевого развития детей с общим недоразвитием речи.**

Речь и мышление тесно связаны и с точки зрения психологии представляют собой единый речемыслительный комплекс. Речь является инструментом мышления, вне языковой деятельности мысли не существует. Любая мыслительная операция в той или иной мере опосредована речью.

Согласно теории П.Я.Гальперина о поэтапном формировании умственных действий, на ранних этапах детского развития речь «подытоживает» результат, достигнутый действием; затем вступает в силу

сопровождающая, направляющая действие функция речи. К концу дошкольного детства речь заменяет действие как способ решения задач. Это позволяет действию «свернуться», превратиться полностью в мыслительное действие, перенестись в план внутренней речи.

Таким образом, формирование интеллектуальной сферы ребенка напрямую зависит от уровня его речевой функции. Речь, в свою очередь, дополняется и совершенствуется под влиянием постоянно развивающихся и усложняющихся психических процессов.

Неполноценная по тем или иным причинам речевая деятельность оказывает негативное влияние на формирование психической сферы ребенка и становление его личностных качеств.

В первую очередь дефекты речевой функции приводят к нарушенному или задержанному развитию высших психических функций, опосредованных речью: вербальной памяти, смыслового запоминания, слухового внимания, словесно-логического мышления. Это отражается как на продуктивности мыслительных операций, так и на темпе развития познавательной деятельности (В.К.Воробьева, Р.И.Мартынова, Т.А.Ткаченко, Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина). Кроме того, речевой дефект накладывает определенный отпечаток на формирование личности ребенка, затрудняет его общение со взрослыми и сверстниками (Ю.Ф.Гаркуша, Н.С.Жукова, Е.М.Мастюкова и др.).

Данные факторы тормозят становление игровой деятельности ребенка, имеющей, как и в норме, ведущее значение в плане общего психического развития, и затрудняют переход к более организованной учебной деятельности.

Согласно психолого-педагогической классификации Р.Е.Левиной, нарушения речи подразделяются на две группы: нарушения средств общения и нарушения в применении средств общения. Довольно часто встречающимся видом нарушений средств общения является общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом.

Трудности в обучении и воспитании, проявляющиеся у таких детей, часто усугубляются сопутствующими невротическими проявлениями. У большинства детей отмечается осложненный вариант ОНР, при котором особенности психоречевой сферы обуславливаются задержкой созревания ЦНС или негрубым повреждением отдельных мозговых структур. Среди неврологических синдромов у детей с ОНР наиболее часто выделяют следующие: гипертензионно-гидроцефальный синдром, церебрастенический синдром и синдром двигательных расстройств. Клинические проявления

данных расстройств существенно затрудняют обучение и воспитание ребенка.

При осложненном характере ОНР, помимо рассеянной очаговой микросимптоматики, проявляющейся в нарушении тонуса, функции равновесия, координации движений, общего и орального праксиса, у детей выявляется ряд особенностей в психической и личностной сфере. Для них характерны снижение умственной работоспособности, повышенная психическая истощаемость, излишняя возбудимость и раздражительность, эмоциональная неустойчивость.

Недоразвитие речи, особенно лексико-грамматической ее стороны, значительным образом сказывается на процессе становления ведущей деятельности ребенка. Речь, как отмечал в своих исследованиях А.Р.Лурия, выполняет существенную функцию, являясь формой ориентировочной деятельности ребенка; с ее помощью осуществляется речевой замысел, который может сворачиваться в сложный игровой сюжет. С расширением знаково-смысловой функции речи радикально меняется весь процесс игры: игра из процессуальной становится предметной, смысловой. Именно этот процесс перехода игры на новый уровень и затруднен у детей с ОНР.

Нарушение речевой деятельности у детей с ОНР носит многоаспектный характер, требующий выработки единой стратегии, методической и организационной преемственности в решении воспитательно-коррекционных задач.

В классической литературе выделено три уровня, характеризующих речевой статус детей с ОНР: от отсутствия общеупотребительной речи до развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетического недоразвития (Р. Е. Левина).

### ***Первый уровень речевого развития***

Активный словарь находится в зачаточном состоянии. Он состоит из звукоподражаний, лепета и лишь небольшого количества общеупотребительных слов, значения которых неустойчивы и недифференцированы. Пассивный словарь шире активного, однако, понимание вне ситуации весьма ограничено. Фразовая речь почти полностью отсутствует. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова еще не сформирована. Дети находятся на уровне лепетной речи, нуждаются в большой подготовительной работе: в установлении контакта с ребенком, развитии зрительного и слухового восприятия и памяти, умения ориентироваться в пространстве, мелкой моторики рук.

При ***втором уровне речевого развития*** речевые возможности детей значительно возрастают. Общение осуществляется не только с помощью

жестов, сопровождаемых лепетными обрывками слов, но и посредством достаточно постоянных, хотя и очень искаженных в фонематическом и грамматическом отношении речевых средств. Активный словарь расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и обогащается некоторыми прилагательными (качественными) и наречиями.

Речь пополняется отдельными формами словоизменения. Наблюдаются попытки детей изменить имена существительные по родам, числам и падежам, глаголы – по временам, но это не всегда удается. Дети начинают использовать фразы. Улучшается понимание речи, расширяется активный и пассивный словарь, возникает осмысление некоторых простых грамматических форм.

Произношение звуков и слов очень нарушено. Дети еще не подготовлены к овладению звуковым анализом и синтезом.

Основной контингент старших дошкольников имеет **третий уровень речевого развития**, который характеризуется наличием развёрнутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. Они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов. Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением, незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека, животных, наименований профессий и действий, связанных с ними, неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых и т. п. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видородовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п. (нора-«дыра»)

Наряду с лексическими ошибками у детей с 3 уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями. В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («неневик»-снеговик), антиципации («астобус»-автобус), добавление лишних звуков («мендведь»), усечение слогов («мисанел»-милиционер), перестановка слогов («восолики»-волосики), добавление слогов или слогаобразующей гласной («корабыль», «тырава»).

Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не различают на слух и в произношении близкие звуки, искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов.

Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием чёткости, последовательности изложения, в нём отражается внешняя сторона явлений и не учитываются их существенные признаки, причинно-следственные отношения.

Дети с общим недоразвитием речи отличаются от своих нормально развивающихся сверстников особенностями психических процессов. Для них характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно-логического мышления. Они отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью,

повышенной истощаемостью, что ведёт к появлению различного рода ошибок при выполнении задания.

Таким образом, указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Успешность коррекционно-развивающей деятельности обеспечивается реализацией следующих принципов.

#### ***1. Системность коррекционных, профилактических и развивающих задач.***

Соблюдение означенного принципа не позволяет ограничиваться решением лишь актуальных на сегодняшний день трудностей и требует учета ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей. Иными словами, задачи коррекционной программы должны быть сформулированы как система задач трех уровней:

- коррекционного (исправление отклонений, нарушений развития, разрешение трудностей);
- профилактического;
- развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития).

#### ***2. Единство диагностики и коррекции.***

Принцип отражает целостность процесса оказания коррекционной психолого-педагогической помощи ребенку. Он предполагает обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определение целей и задач индивидуальной коррекционно-развивающей программы. При этом осуществляется постоянный контроль за развитием лексико-грамматического строя, связного высказывания ребенка, за его деятельностью, поведением, динамикой его эмоциональных состояний, чувств и переживаний, что позволяет внести необходимые коррективы в обучающие программы.

#### ***3. Деятельностный принцип коррекции.***

Данный принцип означает, что генеральным способом коррекционно-развивающего воздействия является организация активной деятельности ребенка и создание оптимальных условий для ориентировки ребенка в конкретной ситуации.

#### ***4. Учет возрастнo-психологических и индивидуальных особенностей ребенка.***

Согласно этому принципу следует учитывать соответствие хода развития ребенка, психического и личностного, нормативному, памятуя в то же время об уникальности, неповторимости, своеобразии каждой личности.

#### ***5. Комплексность методов психологического воздействия.***

Этот принцип позволяет говорить о необходимости использования как в обучении, так и воспитании детей с ОНР всего многообразия методов, приемов, средств. К их числу можно отнести и те, что получили в теории и практике коррекции в последние годы наибольшее распространение и признание. Это методы игровой коррекции: методы арт, сказко-, игротерапии; методы модификации поведения (поведенческий тренинг).

#### ***6. Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком.***

Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка, принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

Важным условием результативности организации обучающей и развивающей деятельности непосредственно на занятиях будет являться насколько последовательно реализуются **дидактические принципы**.

#### ***1. Развитие динамичности восприятия.***

В ходе коррекционно-развивающих занятий этот принцип успешно реализуется через задания с постепенно нарастающей трудностью; через включение упражнений, при выполнении которых внимание ребенка обращается на разные признаки, свойства и состояния изучаемого предмета; через разнообразие типов выполняемых заданий и смену видов деятельности детей.

#### ***2. Продуктивность обработки информации.***

Принцип состоит в том, чтобы обеспечить обучающемуся полноценное усвоение учебной информации на основе переноса предлагаемых педагогом

способов обработки информации. Тем самым развивается механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения, т.е. способность самостоятельного и адекватного реагирования на определенные условия.

### ***3. Развитие и коррекция высших психических функций.***

Реализация принципа возможна через выполнение заданий с опорой на несколько анализаторов и включение в занятие специальных упражнений по коррекции высших психических функций. Системе таких упражнений в условиях коррекции речевых дефектов детей придается особое значение.

### ***4. Обеспечение мотивации к учению.***

Принцип предполагает обеспечение постоянного интереса ребенка к тому, что ему предлагают выполнить в виде учебного задания.

### ***5. Концентрический.***

В коррекционно-развивающей работе целесообразно применять концентрическую систему изучения материала, где каждый последующий концентр включает в себя постепенно усложняющуюся совокупность всех подсистем языка (лексической, синтаксической, морфологической).

Необходимость учета обозначенных принципов очевидна, поскольку они дают возможность обеспечить целостность, последовательность и преемственность задач и содержания обучающей и развивающей деятельности. Кроме того, их учет позволяет обеспечить комплексный подход к устранению у ребенка общего недоразвития речи, поскольку таким образом объединяются усилия педагогов разного профиля – логопеда, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре и др.

## **1.4. Планируемый результат освоения Программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов.

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

## **Планируемые результаты освоения Программы образовательной области «Речевое развитие»**

### ***Средняя группа(4-5 лет)***

#### **Лексика:**

Употребляет существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, фрукты, животные, птицы и т.д.); существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Называет предметы, их части, материал изготовления.

Использует в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Использует наречия, определяющие местоположение предметов (слева, справа, рядом, между), время суток.

Употребляет слова-антонимы (чистый-грязный, светло-темно).

#### **Грамматический строй речи:**

Образовывает форму множественного числа существительных, употребляет их в именительном и винительном падежах.

Употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных.

Согласовывает слова в предложении, правильно использует предлоги в речи.

Употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

#### **Связная речь:**

Участвует в беседе, понятно отвечает на вопросы и задает их.

Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки

#### **Звуковая культура речи:**

Закрепляется правильное произношение гласных и согласных звуков.

Отчетливо произносит слова и словосочетания.

Различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук.

#### **Ознакомление с художественной литературой:**

Слушает тексты, сопереживает героям.

Запоминает простые по содержанию потешки, считалки.

Рассматривает иллюстрации в книгах.

### **Старшая группа (5-6 лет)**

#### **Лексика:**

Использует в речи

- существительные, обозначающие предметы бытового окружения;
- прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов,
- наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к

труду.

Подбирает существительные к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слова со сходным значением (шалун-озорник – проказник), с противоположным значением (слабый - сильный).

Употребляет слова в точном соответствии со смыслом.

#### **Грамматический строй речи:**

Правильно употребляет

- существительные множественного числа в именительном и винительном падежах;
- глаголы в повелительном наклонении;
- прилагательные и наречия в сравнительной степени;
- несклоняемые существительные.

Согласовывает слова в предложениях: существительные с числительными, прилагательные с существительными.

Образовывает слова разными способами (приставочный, суффиксальный), образует однокоренные слова.

Составляет по образцу простые и сложные предложения.

Пользуется прямой и косвенной речью.

#### **Связная речь:**

Использует диалогическую и монологическую формы речи.

Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Составляет описательные рассказы о предметах и явлениях, по сюжетной картине и серии сюжетных картин с последовательно развивающимся действием.

Составляет рассказы о событиях из личного опыта, придумывает конец к рассказу, сказке.

Составляет небольшие рассказы творческого характера на предложенную тему.

**Звуковая культура речи:**

Умеет различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки.

Определяет место звука в слове (начало, середина, конец).

Использует интонационную выразительность речи.

**Ознакомление с художественной литературой:**

Внимательно слушает тексты, запоминает считалки, скороговорки, загадки.

Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного.

Рассказывает наизусть небольшие потешки, стихотворения.

Рассказывает о своем восприятии поступка литературного героя.

Выразительно читает стихи, участвует в чтении по ролям, в инсценировках.

***Подготовительная группа (6-7 лет):***

**Лексика:**

Использует в речи слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.) в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.

Интересуется смыслом слова.

Пользуется выразительными средствами языка.

**Грамматический строй речи:**

Владеет навыками словообразования и словоизменения.

Грамматически правильно оформляет самостоятельную речь в соответствии с нормами языка: падежные, родовидовые окончания слов проговариваются четко; простые и почти все сложные предлоги – употребляются адекватно.

Пользуется различными типами предложений.

**Связная речь:**

Владеет диалогической и монологической речью.

Выражает свои мысли, наблюдения и переживания в речевых высказываниях, умеет вести диалог с взрослыми и сверстниками, владеет культурой речевого общения.

Содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, драматизирует их.

Составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием, рассказы из личного опыта.

Может составить план рассказа и придерживаться его.

Умеет сочинять короткие сказки на заданную тему.

### **Звуковая культура речи:**

Фонетически правильно оформляет звуковую сторону речи.

Различает на слух и в произношении все звуки родного языка, называет слова с определенным звуком, определяет место звука в слове.

Правильно передает слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи.

Использует в речи разнообразные средства выразительности: темп, ритм, тембр силу голоса, логическое ударение;

### **Подготовка к обучению грамоте**

Владеет элементами грамоты:

- составляет слова из слогов, делит слова на слоги, выделяет последовательно звуки в словах,
- составляет предложения, умеет членить их на слова, с указанием их последовательности, выкладывает схему предложения.
- владеет навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов, коротких предложений.

### **Ознакомление с художественной литературой:**

Выразительно, последовательно, самостоятельно или с помощью вопросов педагога передает содержание небольших литературных текстов.

Драматизирует небольшие произведения.

Рассказывает наизусть небольшие стихотворения, передает настроение произведения интонацией.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Образовательная деятельность с учетом основной и вариативных образовательных программ дошкольного коррекционного образования

Учебная программа предусматривает развитие дошкольников в соответствии с их возрастными и психофизическими особенностями, повышение уровня познавательной и речевой деятельности детей с ограниченными возможностями и их подготовку к школе.

#### *Образовательная область «Речевое развитие»*

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

#### **Задачи:**

- Владение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Данная образовательная область включает в себя разделы:

- «Развитие фонематического (речевого) восприятия»;
- «Подготовка к обучению грамоте»;
- «Развитие связной речи»;
- «Ознакомление с художественной литературой».

Курс программы по развитию речевого (фонематического) восприятия и по подготовке к обучению грамоте направлен на:

- уточнение и обогащений словарного запаса детей в связи с расширением непосредственных впечатлений об окружающем мире;
- развитие связной речи: формирование и совершенствование целенаправленности и связности высказываний, точности и разнообразия

употребляемых слов, грамматической правильности построения предложений, внятности и выразительности речи;

– формирование у детей направленности на звуковую сторону речи; развитие умения вслушиваться в звучание слова, узнавать и выделять из него отдельные звуки и звуковые комплексы, различать звуки, близкие по звучанию и произнесению;

– совершенствование чувственного (сенсорного) опыта в области русского языка: развитие способности ребенка на основе собственного опыта выделять существенные признаки двух основных групп звуков русского языка – гласных и согласных;

– формирование приемов умственной деятельности, необходимых для развития умения наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки и обобщать явления языка.

Основными задачами НОД по развитию речевого (фонематического) восприятия детей с ЗПР являются:

- учить различать гласные и согласные на основе их особенностей; владеть условным обозначением гласных и согласных и давать характеристику звуков; учить определять место звука в слове;
- познакомить с графическим обозначением букв, учить их различать среди похожих.
- формирование умения составлять предложение и выделять слова из предложения, состоящего из двух-трех слов; условно-графическая схема предложения; составление схем предложений (без предлогов).

Образовательная деятельность включает в себя

– развитие речевого слуха - развитие умения ребенка вслушиваться в звучание слова, узнавать, различать отдельные звуки, выработка четкой артикуляции.

– формирование звукового анализа и синтеза - понимание детьми условно-графической схемы звукового состава слова; знание правил заполнения схем фишками слева направо.

– ознакомление со словом и предложением: обозначение каждого выделенного из связной речи предложения и отдельных слов.

Основными задачами НОД по подготовке к обучению грамоте детей с ЗПР являются:

- развитие способности к различению звуков в слове на слух; правильная и отчетливая артикуляция звуков; сопоставление звуков по акустическим характеристикам (твердость, звонкость);

- последовательное выделение звуков в двухсложных и многосложных словах с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных в слоге, составлять условно-графическую схему звукового состава слова;

- ознакомление с печатными буквами; соотнесение звука и буквы;

- познакомить с ударением, учить выделять ударный гласный звук, ставить знак ударения в модели звукового состава слов;

- практическое деление слов на слоги;

- выделение предложения из устной речи и слова из предложения.

Основными задачами НОД по развитию связной речи детей с ЗПР являются:

- уточнение, обогащение и систематизация словаря на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающего мира;

- формирование диалогической и монологической форм речи, развитие навыков общения;

- составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия, пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения.

Значительное место в подготовке к школе детей с ЗПР занимает программа «Ознакомление с художественной литературой», направленная на формирование у дошкольников навыков восприятия произведений различных жанров. Программа способствует развитию творческой деятельности через различные виды продуктивной деятельности.

При ознакомлении с художественной литературой ставятся следующие задачи:

- формировать у детей интерес к книге, умение воспринимать и понимать прочитанный текст;

- учить отвечать на вопросы по содержанию, самостоятельно пересказывать небольшие отрывки из сказки, рассказа, несложные произведения;

- развивать умение сопереживать, сочувствовать героям, давать им элементарную характеристику и оценку их поступков.

## 2.2 . Программно-методическое обеспечение группы ЗПР

<p>Развитие речевого (фонематического восприятия)</p>	<p>Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР: методическое пособие.-М.:Гуманитар.изд.центр ВЛАДОС, 2016.</p> <p>Бухарина К.Е Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 5-6лет с ОНР и ЗПР: методическое пособие.-М.:Гуманитар.изд.центр ВЛАДОС, 2016.</p>
<p>Обучение грамоте</p>	<p>Бухарина К.Е Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 6-7 лет с ОНР и ЗПР: методическое пособие.-М.:Гуманитар.изд.центр ВЛАДОС, 2016.</p> <p>Гомзяк О.С. Развитие Связной речи у шестилетних детей, конспекты занятий. М.: Т Ц «Сфера». 2007</p> <p>Граб Л.М. Тематическое планирование коррекционной работы в логопедической группе для детей 5-6 лет с ОНР. М.: Издательство «Гном иД», 2005</p> <p>Ефименкова Л. Формирование речи у дошкольников. М., 1985г.</p> <p>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. I период. Пособие для логопедов - М.: Издательство Гном и Д, 2002.</p> <p>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. II период. Пособие для логопедов - М.: Издательство Гном и Д, 2002.</p> <p>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. III период. Пособие для логопедов - М.: Издательство Гном и Д, 2002.</p> <p>Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Обучение грамоте детей с нарушениями речи. Конспекты занятий- М.: ТЦ Сфера, 2008.</p> <p>Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей.- СПб.: Издательский дом «Литера»,2003.</p> <p>Кузнецова Е.В, Тихонова Н.В. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи. М.: Творческий Центр «Сфера», 2000.</p> <p>Курдвановская Н. В. Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет.- М.: Творческий Центр «Сфера», 2007.</p> <p>Логопедия \ под ред. Л.С.Волковой. М.: 2003</p> <p>Лопухина И.С. Логопедия. Речь. Движение. – М., «Дельта», 1997</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Обучение грамоте».</p> <p>Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи.- СПб.: «Детство-пресс», 2004.</p> <p>Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5 лет (5-6 лет, 6 -7 лет) с общим недоразвитием речи. М.: Мозаика – Синтез. Т</p>

	<p>Ц «Сфера», 2005</p> <p>Тимонен Е.И. Формирование лексико-грамматических навыков на занятиях по подготовке к обучению грамоте в условиях специальной группы детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи. СПб.: «Детство-Пресс», 2002</p> <p>Ткаченко. Т. Формирование лексико-грамматических представлений. С.-П., Детство-пресс, 1998 г.</p> <p>Тригер Р.Д. «Подготовка к обучению грамоте».</p> <p>Тригер Р.Д. «Я учусь писать».</p> <p>Тригер Р.Д., Владимирова Е.В. «Звуки речи, слова, предложения – что это?»</p> <p>Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Коррекционное обучение детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи. М.: 1991.</p> <p>Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада: В 2 ч. М., 1993.</p> <p>Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. М.: «Айрис Пресс», 2004.</p> <p>Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий. Первый год обучения. - М.: ТЦ Сфера, 2009.</p> <p>Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий. Второй год обучения. - М.: ТЦ Сфера, 2009.</p> <p>Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. - М.: Мозаика – Синтез, 2005.</p> <p>Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребёнок. - М.: Мозаика – Синтез, 2006.</p> <p>Лопухина И.С. Логопедия. Речь, ритм, движение. – СПб.: КОРОНА, принт, 2004.</p> <p>Лопухина И.С. Логопедия. Звуки, буквы и слова. – СПб.: КОРОНА принт, 2004.</p> <p>Рыжанкова Е.Н. Занимательные игры и упражнения с пальчиковой азбукой. – М.: ТЦ Сфера, 2011.</p> <p>Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика – Синтез, 2006.</p> <p>Юрчишина В.Д. Вижу - читаю – пишу. Система обучения грамоте детей дошкольников логопедической подготовительной группы ДООУ. Конспекты занятий.- М.: ООО «Издательство «Гном и Д», 2006.</p>
<p>Развитие связной речи</p>	<p>Жукова Н. Преодоление недоразвития речи у детей. М., 1994г.</p> <p>Жукова Н. Формирование устной речи у детей. М., 1994г.</p> <p>Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование правильной разговорной речи у дошкольников. – Ростов н/Д: «Феникс», СПб: «Союз», 2004.</p> <p>логопедической группе для детей с ОНР, 2005 г.</p> <p>Лопухина И. Логопедия. Упражнения для развития речи. С.-П., 1999г.</p>

	<p>Мурашкова И. Картинки без запинки. С.-П., 1995г.</p> <p>Нищева Н. Система коррекционной работы в</p> <p>Новоторцева Н. Развитие речи детей. Часть 1-3. Ярославль, 1997г.</p> <p>Новоторцева Н. Развитие речи детей. Ярославль. Академия развития, 1997г.</p> <p>Новоторцева Н.В. Развитие речи детей.-Ярославль, ТОО «Гринго», 1995.</p> <p>Парамонова Л. Стихи для развития речи. С.-П., 1998г.</p> <p>Парфенова Е.В. Развитие речи детей с ОНР в театрализованной деятельности. - М.: ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>Селиверстов В. Речевые игры с детьми. М., Владос, 1994г.</p> <p>Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5 лет с общим недоразвитием речи. Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. - М.:Мозаика-Синтез, 2004.</p> <p>Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет с общим недоразвитием речи. Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. - М.:Мозаика-Синтез, 2004.</p> <p>Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6 -7 лет с общим недоразвитием речи. Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. - М.:Мозаика-Синтез, 2003.</p> <p>Тимонен Ю. Непрерывная система коррекции общего недоразвития речи. С.-П., 2004г.</p> <p>Ткаченко Т. Формирование и развитие связной речи, С.-П. Детство-пресс, 1998г.</p> <p>Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи в детском саду».</p> <p>Филичева Т.Б., Соболева А.В. Развитие речи дошкольников. Екатеринбург., Арго, 1997г.</p> <p>Филичева Т.Б., Тумакова Т.В. Совершенствование связной речи. М., 1994г.</p> <p>Филичева Т.Б., Чевелева Н.А. Нарушение речи у детей. М., 1993г.</p> <p>Чистякова И.А. 33 игры для развития глагольного словаря дошкольников: Книга для логопедов, воспитателей и родителей.- СПб.: КАРО, 2005.</p> <p>Шадрин Л.Г. Семёнова Н.В. Развитие речи-рассуждения у детей 5-7 лет: Методические рекомендации -М.: ТЦ Сфера, 2012.</p> <p>Шевченко С. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи дошкольников с ЗПР. М., Школьная пресса, 2005г.</p> <p>Шевченко С. Природа и мы. Смоленск, 2000г.</p> <p>Шевченко С.Г. Природа и мы: Методические рекомендации и тетрадь с печатной основой № 1-2. Смоленск: Ассоциация "XXI век", 2005.</p> <p>Шевченко С.Г., Капустина Г.М. Предметы вокруг нас. Тетради №№ 1,2.- Смоленск: Ассоциация "XXI век", 2000.</p> <p>Яцель О.С. Учимся правильно употреблять предлоги в речи: конспекты занятий по обучению детей с ОНР в старшей и подготовительной группах.- М.:Издательство «Гном и Д», 2006.</p>
--	--

Ознакомление с художественной литературой	Ушакова О.С. Ознакомление с художественной литературой и развитие речи: Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2012. Бобкова Т.И., Красносельская В.Б., Прудыус Н.Н., Спроге О.И. Ознакомление с художественной литературой детей с ОНР.- М.: ТЦ Сфера, 2008.
---	--

### 2.3. Факторы, определяющие особенности построения образовательного процесса

#### *График организации образовательного процесса*

Сроки	Содержание работы
1-14 сентября	Диагностика психического развития детей. Заполнение карт, оформление документации.
15 сентября – 31 мая	Фронтальные, подгрупповые, индивидуальные формы работы с детьми по расписанию
25 апреля – 15 мая	Итоговая (мониторинговая) диагностика психического развития детей. Заполнение документации.

### 2.4. Организация образовательного процесса в группе

Эффективность коррекционно - воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя, воспитателя и специалистов ДОУ.

Организация жизни и деятельности детей определяется «Режимом дня». В группах компенсирующей направленности для детей с ЗПР он имеет свои особенности.

Утренний отрезок времени (с 8-ми до 9-ти) включает традиционные для дошкольного образовательного учреждения режимные моменты, которые организует воспитатель. При этом он стремится в каждый момент общения с детьми решить определенные задачи коррекционного воспитания и обучения. В этот же период, когда еще не все дети пришли в группу, целесообразно проводить индивидуальные занятия с детьми по рекомендациям специалистов.

В 9.10 начинаются занятия по учебному плану детского сада. Практика показывает, что наиболее эффективной формой организации детей с ЗПР на занятиях является подгрупповая форма. Подгруппы формируются с учетом уровня психического развития детей и сформированности запаса их знаний и

представлений. Учитель-логопед и воспитатель работают с подгруппами параллельно.

При составлении сетки занятий, определяющей нагрузку на ребенка в течение дня и недели, следует руководствоваться нормативными документами, в которых отражены максимально допустимые нагрузки и рекомендации по сочетанию их различных видов. Детей, слабо усваивающих программу, отличающихся особенностями поведения, то есть «не вписывающихся» в общегрупповые занятия, можно временно не включать в подгруппы и на начальных этапах обучения работать с ними индивидуально.

После подгрупповых занятий учитель-логопед проводит индивидуальные коррекционные занятия по индивидуальному плану (15-20 минут с каждым ребенком). При этом следует придерживаться гибкого графика, чтобы максимально сократить пропуски других занятий и не лишать ребенка возможности поиграть с детьми.

Третье занятие в утреннее время всегда носит динамический характер — это или музыка, или физкультура.

Оставшееся до прогулки время может быть заполнено организованной воспитателем игрой или предоставлено детям для занятий по интересам.

После прогулки дети готовятся к обеду, обедают, а затем организуется дневной сон.

Такая технология применяется для всех режимных моментов (умывание, сервировка стола, раздевание перед сном и т. д.). Желательно, чтобы в обучении детей принимали участие все взрослые, работающие в группе (воспитатель, помощник воспитателя, учитель-дефектолог, логопед). Это дает возможность взрослым работать с малой подгруппой (3-4 ребенка), что позволяет индивидуально подходить к каждому из них. Одновременно детей учат помогать друг другу, быть заботливыми и терпеливыми.

Дневной сон имеет большое значение для детей с ЗПР, так как позволяет им восстановить силы. После занятий и прогулки некоторые дети истощаются. Особенно это свойственно детям с ЗПР церебрально-органического генеза.

Подъем также имеет специфические особенности. Пробуждение детей проходит не одновременно, и педагогам следует обеспечить плавный постепенный выход из сна. Для этого за несколько минут до подъема воспитатель включает магнитофон на небольшую громкость со спокойной музыкой. Постепенно, по мере просыпания детей, громкость звука повышается. При этом следует помнить, что, особенно в период адаптации, дети часто пугаются в период пробуждения и плачут, поэтому следует создать положительный эмоциональный настрой, предложив определенные темы беседы.

После того, как большинство детей проснулись, проводится «гимнастика пробуждения». Это специально сконструированный комплекс упражнений, позволяющий постепенно разогреть мышцы и поднять настроение. Одевание детей проводится под динамичную музыку.

Далее распорядок дня строится следующим образом: игры, полдник, занятие (если оно предусмотрено сеткой занятия), «коррекционный час» (проводит воспитатель), вечерняя прогулка, игры.

Подробнее остановимся на технологии проведения «коррекционного часа». Воспитатель проводит индивидуальные занятия или занятия с малой группой детей по заданию учителя-логопеда. Состав детей и содержание «коррекционного часа» вносятся в «Тетрадь преемственности».

Целью коррекционных занятий воспитателя является развитие познавательной деятельности, речи, а также закрепление навыков и умений, связанных с усвоением образовательной и коррекционной программы. Чтобы обеспечить оптимальную эффективность «коррекционного часа», воспитатель организует параллельную работу детей, для одних подбираются знакомые дидактические игры, другим даются графические задания и упражнения. Один воспитанник или малая подгруппа (2-3 ребенка) занимаются непосредственно с воспитателем. Индивидуально воспитатель занимается 10-15 минут, затем дети меняются местами.

Для самостоятельной деятельности детей подбирают игры, задания и упражнения, которые уже им знакомы и хорошо освоены по содержанию и способу действия. Эти игры, задания и упражнения, носят закрепляющий характер.

При составлении режима дня необходимо помнить о недопустимости превышения нервно-психической нагрузки на детей. Следует точно определить виды нагрузки, их распределение во времени, выбрать оптимальное сочетание видов деятельности. Для предупреждения гиподинамии в «Режиме дня» предусматриваются различные формы двигательной активности: игры различной подвижности, гимнастика, разминки, физминутки и т.д.

## Количество занятий.

группа	Продолжительность НОД	НОД групповые (фронтальные) учителя-логопеда			
		Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи	Формирование речевого (фонематического) восприятия и подготовка к обучению грамоте	Ознакомление с художественной литературой	Коррекция звукопроизношения (индивидуальные)
средняя группа	15 -20 мин	2	1	1	5
старшая группа	20-25 мин	2	2	1	5
подготовительная группа	25-30 мин	2	3	1	5

Каждую неделю выделяются лексические темы, связанные с ближайшим окружением детей, имеющие большую практическую значимость и важные для организации общения. В их контексте проводится специальная работа по совершенствованию фонетико-фонематической и лексико-грамматической сторон речи детей.

**На подгрупповых занятиях** изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скорректированные на индивидуальных занятиях звуки. После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий проводится работа по развитию связной речи – на базе пройденного речевого материала.

**Индивидуальные занятия** направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от

легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

### **Формы и средства организации образовательной деятельности.**

#### **Учитель-логопед:**

- фронтальные (подгрупповые) коррекционные занятия,
- индивидуальные коррекционные занятия.

#### **Воспитатель:**

- фронтальные, подгрупповые занятия по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;
- экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;
- беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.

#### **Музыкальный руководитель:**

- музыкально-ритмические игры;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- этюды на развитие выразительности мимики, жеста;
- игры-драматизации.

#### **Специалист по ИЗО:**

- игры, упражнения на восприятие цвета и формы;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- комментирование своей деятельности (проговаривание вслух последующего действия);
- обсуждение характерных признаков и пропорций предметов, явлений.

#### **Инструктор по ФИЗО:**

- игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;
- упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
- подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;
- игры на развитие пространственной ориентации.

### **Родители:**

- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
- контроль за выполнением заданий и произношением ребенка;
- выполнение рекомендаций учителя-логопеда.

Рабочая программа включает в себя 32 тематические недели. На основе этих тем строится перспективный план занятий в течение учебного года.

## **2.5. Организация образовательной деятельности в ходе режимных моментов в соответствии с ФГОС**

### **Цели образовательной деятельности в ходе режимных моментов:**

1. Охрана здоровья и формирование основы культуры здоровья;
2. Формирование у детей основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)
3. Освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.
4. Формирование у детей положительного отношения к труду.

### **Формы проведения образовательной деятельности в режиме дня:**

Подвижные игры с правилами (в том числе народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, праздники, физкультурные минутки;

Здоровьесберегающие мероприятия, тематические беседы и рассказы, компьютерные презентации, творческие и исследовательские проекты, упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков;

Анализ проблемных ситуаций, игровые ситуации по формированию культуры безопасности, беседы, рассказы, практические упражнения;

Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические), творческие сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные;

Беседы, речевые ситуации, составление рассказывание сказок, пересказы, отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок, ситуативные разговоры;

Слушание музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации,

Вернисажи детского творчества, выставки изобразительного искусства, мастерские детского творчества и др.

п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Физкультминутки на занятиях.</li> <li>· Игры малой, средней и большой подвижности.</li> <li>· Дыхательные упражнения.</li> <li>· Массаж и самомассаж.</li> <li>· Пальчиковая и артикуляционная гимнастика</li> <li>· Гимнастика для глаз.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Гимнастика после сна</li> <li>· Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>· Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Коррекционно-развивающие занятия.</li> <li>· Дидактические игры</li> <li>· Наблюдения</li> <li>· Беседы</li> <li>· Экскурсии</li> <li>· Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Занятия</li> <li>· Развивающие игры</li> <li>· Интеллектуальные досуги</li> <li>· Занятия по интересам</li> <li>· Индивидуальная работа</li> </ul>
3.	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Коррекционно-развивающие занятия.</li> <li>· Дидактические игры</li> <li>· Беседы</li> <li>· Приобщение к художественной литературе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Занятия</li> <li>· Развивающие игры</li> <li>· Интеллектуальные досуги</li> <li>· Занятия по интересам</li> <li>· Индивидуальная работа</li> </ul>
4.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>· Помощь в подготовке к занятиям</li> <li>· Формирование навыков культуры общения</li> <li>· Театрализованные игры</li> <li>· Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Тематические досуги в игровой форме</li> <li>· Сюжетно-ролевые игры</li> <li>· Формирование основ безопасности</li> </ul>
5.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Занятия по конструктивно-модельной деятельности</li> <li>· Эстетика быта</li> <li>· Экскурсии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Музыкально-художественные досуги</li> <li>· Индивидуальная работа</li> <li>· Занятия по интересам</li> </ul>

## 2.6. Организация самостоятельной деятельности детей

По санитарно-эпидемиологическим требованиям к содержанию и организации работы в дошкольных организациях на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной

деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Для организации самостоятельной деятельности детей необходимо создать развивающую предметно - пространственную среду и присмотр и уход за каждым ребенком.

**Развивающая предметно-пространственная среда** должна быть:

содержательно – насыщенной,  
трансформируемой;  
полифункциональной;  
вариативной;  
доступной;  
безопасной.

**Насыщенность среды** должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

**Трансформируемость пространства** предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей

**Полифункциональность материалов** предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность среды** предполагает:

наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность среды** предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность предметно-пространственной среды** предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

## 2.7 Перспективно-тематическое планирование НОД

### 2.7.1 Перспективно-тематическое планирование НОД в средней группе (4-5 лет)

Месяц /неделя	Развитие лексико-грамматических категорий	Развитие речевого (фонематического) восприятия	Развитие связной речи
Сентябрь	1-2	Диагностика	
	3 Наша группа. Игрушки	<p>Звуки вокруг нас.                      Знакомство с неречевыми звуками.  <i>Цели: Различение неречевых звуков.                      Развитие у детей слухового внимания и понимания речи.</i></p>	<p>Составление предложения по демонстрации действий (что делает ...)</p> <p>Описательный рассказ по образцу.  <i>Цели: учить повторять короткий рассказ-описание по образцу педагога.</i></p>
	4. Осень	<p>Речевые звуки.  <i>Цели: Формирование слухового восприятия.                      Различение звуков по силе и высоте.</i></p>	<p>Формирование СПП с союзом ПОТОМУ ЧТО (На картинке осень, потому что...)</p> <p>Составление рассказа с опорой на предметные картинки.  <i>Цели: учить составлять предложения по опорным картинкам, повторять предложения, составляя единый рассказ</i></p>
	<p>Образование существительных с уменьшительно - ласкательными суффиксами. (Что у нас, что у куклы?)                      Согласование существительных с притяжательными местоимениями МОЙ, МОЯ, МОИ  <i>Цель: упражнять в образовании и практическом употреблении сущ-ных с ум-ласкательным значением; соотносить сущ-ные с притяжат. местоимениями</i></p>	<p>Понимание и употребление предлогов НА, С.  <i>Цели: уточнить значение пространственных предлогов, их понимание. Учить употреблять предлоги в словосочетании, фразе.</i></p>	

		<i>Развитие лексико-грамматических категорий</i>	<i>Развитие речевого (фонематического) восприятия</i>	<i>Развитие связной речи</i>
Октябрь	1. Осень. Деревья	Употребление существительных в форме единственного и множественного числа. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе. <i>Цель: учить образовывать суц-ные множественного числа И.п ., согласовывать их с прилагательными.</i>	Звук [а]. Артикуляция, характеристика, графический символ. <i>Цели: Формирование умения четко произносить звук [а], выделять его в ряду других звуков.</i>	Составление рассказа по опорным картинкам «Осень» <i>Цель: Учить составлять предложения по сюжетной картине, объединять их в рассказ, опираясь на предметные картинки.</i>
	2. Осень. Ягоды. Грибы.	Употребление предлогов НА. <i>Цель: уточнить понимание значения предлога НА, вводить его в предложение</i>	Звук [а]. Артикуляция, характеристика, произношение в слогах, словах. <i>Цели: Формирование умения выделять звук [а] голосом из слова. Знакомство с термином гласный звук, с опознавательными признаками гласных звуков.</i>	Пересказ Н.Павлова «Земляничка» с опорой на предметные картинки. (Хрестоматия для старших, стр.374) <i>Цель: учить пересказывать текст с опорой на предметные картинки.</i>
	3. Осень. Овощи.	Качественные прилагательные (конспект +Ефименкова, Форм-е речи, стр.18). <i>Цель: расширение словаря качественных прилагательных. Согласование прилагательных с существительными.</i>	Звук [у]. Артикуляция, характеристика, графический символ. <i>Цели: Формирование умения слышать звук [у], выделять звук [у] в словах в начальной ударной позиции.</i>	Повторение рассказа по опорным предметным картинкам «В огороде» (Смирнова, 4-5 лет, стр. 13) <i>Цель: учить рассказывать текст с опорой на предметные картинки.</i>
	4. Осень. Фрукты.	Согласование существительного с прилагательным. Ответы на вопросы: Какой по величине (форме, цвету)?	Звук [у]. Характеристика, произношение в начале слова. <i>Цели: формирование умения слышать звук [у], выделять звук [у] в начале слов. Закрепление понятия «гласный звук».</i>	Заучивание стихотворения «Осень добрая пришла» с опорой на предметные картинки. <i>Цель: заучивать текст стихотворения, выразительно читать его.</i>
	5. Овощи. Фрукты.	Формирование ССП с союзом <i>а</i> <i>Цель: учить строить сложносочиненное предложение с союзом а с опорой на 2 предметные картинки.</i>	Звуки [а] -[у]. <i>Цели: Дифференциация звуков [а] - [у]. Условное обозначение гласных звуков фишками красного цвета. Придумывание слов с заданным звуком.</i>	Составление рассказа - описания с опорой на пиктограмму. <i>Цель: учить составлять рассказ- описание с опорой на пиктограмму.</i>

		<i>Развитие лексико-грамматических категорий</i>	<i>Развитие речевого (фонематического) восприятия</i>	<i>Развитие связной речи</i>
Ноябрь	1. Домашние животные	Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами -енок, -онок, -ята, -ата. <i>Цель: учить образовывать слова с помощью суффиксов, употреблять существительные И.п. ед. ч. и мн.ч.</i>	Звук [и]. Артикуляция, характеристика, произношение в слогах, словах <i>Цели: Формирование умения слышать звук [и], выделять звук [и] в слогах, словах. Закрепление понятия «гласный звук».</i>	Пересказ «Найда» с опорой на предметные картинкой. <i>Цель: формировать навык составления короткого рассказа по опорным предметным картинкам.</i>
	2. Дикие животные	Усвоение категории Д.п. (кому? чему?) <i>Цель: учить правильному употреблению формы Д.п. существительных в ед.ч. без предлога, образовывая их от существительных И.п. Учить правильно согласовывать слова в словосочетаниях и предложениях. Понимать и различать вопросы: кому? чему?</i>	Звуки [а]-[у]-[и]. <i>Цели: учить различать на слух звуки [а] - [у]- [и] в словах, определять первый и последний гласные звуки. Придумывать слова с заданным звуком.</i>	Рассказ по опорным картинкам «Кто как зиму проводит» (Смирнова, Логопедия 5-6 лет, стр.53) <i>Цель: продолжать учить составлять короткий рассказ по опорным предметным картинкам.</i>
	3. Домашние, дикие животные	Употребление Т.п с предлогом С. <i>Цель: учить правильному употреблению формы Т.п. существительных в ед.ч. без предлога, и со знакомыми пространственными предлогами за, с. Учить правильно согласовывать слова в словосочетаниях и предложениях, ориентируясь на вопросы: кем? чем? где?</i>	Звук [о]. Артикуляция, характеристика. Произношение [о] в слогах, словах. <i>Цели: Формирование умения слышать звук [о], выделять звук [о] в слогах, словах.</i>	Заучивание стихотворения: П.Воронько «Про бычка» (Хрестоматия для старших, стр.142) <i>Цели: заучить стихотворение, выразительно его рассказывать; развивать интонационную выразительность при обыгрывании текста</i>
	4. Домашние птицы	Образование глаголов от звукоподражаний. <i>Цель: учить образовывать глаголы от звукоподражательных слов.</i>	Звук [о]. Выделение [о] в начале слова. <i>Цели: Формирование умения слышать звук [о], выделять звук [о] в начале слова в ударной позиции.</i>	Пересказ с элементами заучивания «Добрая утка». <i>Цель: учить пересказывать текст с опорой на предметные картинки; соблюдать логическую последовательность событий.</i>

		<i>Развитие лексико-грамматических категорий</i>	<i>Развитие речевого (фонематического) восприятия</i>	<i>Развитие связной речи</i>
Декабрь	Зима	Предлог НА. <i>Цель: Практическое употребление винительного и предложного падежа единственного числа имён существительных с предлогом НА.</i>	Звуки [а] - [о]. Различение, характеристика. Выделение из ряда звуков. <i>Цели: учить различать звуки на слух; формировать умение выделять звуки [а] - [о] в ряде других.</i>	Составление рассказа по серии сюжетных картин «Петя и снеговик». <i>Цель: продолжать учить составлять рассказ по серии сюжетных картин, анализировать их содержание, устанавливать причинно-следственные связи.</i>
	Зимующие птицы	Согласование существительного и глагола в числе. <i>Цель: учить воспринимать разницу между глаголами ед.и мн. числа; учить заканчивать словосочетания/предложения суц-ным в ед.или мн.числе в зависимости от формы глагола. Обогащать и активизировать словарный запас.</i>	Звуки [о] - [у]. Различение, характеристика. Выделение из ряда звуков, в начале слова. <i>Цели: продолжать учить различать звуки на слух (изолированно, в слогах, словах. Учить анализировать звуко сочетания из 2+3 гл звуков. Повторять без наглядной опоры ряд из 3-4 слов (утка-осень-окна-уголь)</i>	Составление предложений по сюжетной картине «Кормушка». <i>Цель: учить составлять распространенные предложения по сюжетной картине, объединять их в связный рассказ.</i>
	Наше село	Усвоение предлогов К, ОТ. <i>Цель: учить практически различать значение предлогов движения К, ОТ; учить выделять их произносительно, добавлять в предложение пропущенный предлог. Упражнять в составлении словосочетаний, предложений с предлогами по сюжетной картинке.</i>	Звуки [а]-[у]-[и]-[о]. выделение в начале слова. <i>Цели: продолжать учить дифференцировать гласные звуки на слух; определять на слух наличие/отсутствие звука в слове.</i>	Составление рассказа «По дороге в детский сад». <i>Цель: учить составлять короткий рассказ по представлению, опираясь на вопросы и предметный план.</i>
	4. Новый год. Зимние забавы	Усвоение глаголов будущего времени. <i>Цель: учить образовывать глаголы будущего времени; составлять предложения по предметным картинкам.</i>	Звук [ы].Артикуляция, характеристика. Выделение [ы] в середине и в конце слова. <i>Цели: познакомить с гласным звуком, особенностями его артикуляции. Учить выделять звук в слове на слух и произносительно в потоке звуков, в слоге, в слове. Развивать фонематическое восприятие, внимание.</i>	Составление предложений по сюжетным картинкам, объединяя их в общий рассказ. <i>Цель: учить составлять коллективный рассказ по сюжетной картине.</i>

		<i>Развитие лексико-грамматических категорий</i>	<i>Развитие речевого (фонематического) восприятия</i>	<i>Развитие связной речи</i>
Январь	1	<i>Каникулы</i>		
	2. Человек. Я и мое тело	Усвоение Т.п сущ-х <i>Цель: учить образовывать форму сущ-х единственного числа без предлога; правильно согласовывать слова в предложении, ориентируясь на вопросы «чем?».</i>	Звуки [и] - [ы]. Различение, характеристика. Выделение из слова. <i>Цели: Цель: различать на слух и произносительно звуки [и] - [ы](изолированно, в слогах, в словах),упражнять в образовании мн.ч сущ-ных И.п.</i>	Описательный рассказ «Машенька». <i>Цель: учить отвечать фразой на вопросы, составлять описательный рассказ по картине.</i>
	3. Одежда	Согласование существительных с притяжательными местоимениями МОЙ, МОЯ, МОИ, МОЁ в роде и числе. <i>Цель: учить воспринимать разницу между существительными мужского, женского и среднего рода; подбирать к местоимению существительные, учитывая родовую принадлежность, замечать и исправлять ошибки.</i>	Звуковой состав слова. Последовательность звуков ( <i>слоги гл+гл: АУ, УА, ИА</i> ). <i>Цели: учить с помощью зрительных символов проводить анализ и синтез звуко сочетаний гл+гл.; развивать фонематический слух, память, внимание.</i>	Магазин одежды: рассказ описание по графической схеме. <i>Цель: продолжать учить составлять рассказ, опираясь на графический план.</i>
	4. Обувь	Образование существительных в уменьшительно-ласкательной форме <i>Цель: упражнять в образовании слов с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.</i>	Гласные звуки: закрепление признаков. <i>Цели: закрепить признаки гласных звуков; упражнять в выделении гласных звуков из слов, в звуковом анализе (гл+гл)</i>	Описательный рассказ по образцу. <i>Цель: совершенствовать навык составления рассказа по образцу.</i>

		<i>Развитие лексико-грамматических категорий</i>	<i>Развитие речевого (фонематического) восприятия</i>	<i>Развитие связной речи</i>
Февраль	1. Наземный транспорт	Употребление сущ-х П.п., Т.п. ед. ч и мн.ч. с предлогом НА. <i>Цель: учить образовывать и употреблять сущ-ные в форме П.п. и Т.п. ед. и мн. числа с предлогом НА; согласовывать слова в предложении.</i>	Звук [м]. Артикуляция, характеристика. Понятие «согласный звук». <i>Цель: дать понятие «согласный звук», познакомить с согласным звуком [м], особенностями артикуляции.</i>	Заучивание рифмованного рассказа-описания «Машина грузовая» (Л.Смирнова «Логопедия 4-5 лет», стр. 75)
	2. Водный транспорт	Образование существительных Р.п. <i>Цель: учить образовывать сущ-ные в Р.п. ед.ч. без предлога и с предлогом У от сущ-х в И.п., правильно согласовывать слова в словосочетаниях и фразах; понимать и различать вопросы кого? чего?; обогащать словарный запас</i>	Звук [м]: выделение из ряда звуков. Звуковой символ. <i>Цели: Учить выделять звук в ряде звуков, определять наличие/отсутствие в слове.</i>	Пересказ В. Сутеева «Кораблик» с опорой на предметные картинки. <i>Цели: совершенствовать навык пересказа; пересказывать текст с опорой на предметные картинки.</i>
	3. Воздушный транспорт	Усвоение предлогов НАД, ПОД. <i>Цель: понимать и различать пространственные предлоги над, под, познакомить с их схематичным изображением; учить составлять словосочетания и предложения с предлогами по опорным картинкам.</i>	Звуковой состав слова. Последовательность звуков (слоги гл+согл: АМ, УМ,...) <i>Цели: знакомить со звуковым составом слова. Учить проводить звуковой анализ слогов, выкладывать фишками звуки.</i>	Составление предложений с предлогами НАД, ПОД по картинкам. <i>Цели:</i>
	4. День защитников Отечества.	Образование мн. числа сущ-ных в И.п. и Р.п. <i>Цель: учить образовывать сущ-ные мн.ч в И.п. и Р.п. без предлога, правильно согласовывать слова в словосочетаниях и фразах; понимать и различать вопросы кто? что? кого? чего?; обогащать словарный запас</i>	Звук [м']. Артикуляция, характеристика. Выделение из ряда звуков. Понятия «твердый и мягкий согласный звук». <i>Цели: знакомить с мягким звучанием звука [м]; выделять мягкий звук из ряда звуков; различать звуки по твердости – мягкости.</i>	Составление рассказа по картине «Защитники Отечества в детском саду» <i>Цели: развивать умение составлять предложения по сюжетной картине (по вопросам педагога), повторять рассказ с опорой на графическую схему (по образцу педагога)</i>

Март		<i>Развитие лексико-грамматических категорий</i>	<i>Развитие речевого (фонематического) восприятия</i>	<i>Развитие связной речи</i>
	1 Весна. Мамин день.	Подбор признаков к сущ-ным <i>Цель: учить подбирать по 3-5 признаков к объектам и предметам; упражнять в составлении распространенных предложений.</i>	Звуки [м] - [м']. Артикуляция, характеристика. Выделение из ряда звуков. Понятия «твердый и мягкий согласный звук». <i>Цель: закрепить понятия «твердый – мягкий» звук; упражнять в различении по признакам «твердый – мягкий».</i>	Составление рассказа «Весна» по опорным картинкам. <i>Цель: продолжать учить составлять рассказ с опорой на предметные картинки; повторять рассказ с опорой на графический план.</i>
	2 Я и моя семья	Образование притяжательных прилагательных с суффиксом –ИН <i>Цель: учить образовывать притяжательные прилагательные с суффиксом –ин, понимать грамматические конструкции.</i>	Звук [в]: артикуляция, характеристика. Выделение из ряда звуков, в слогах, словах. <i>Цели: знакомить со звуком [в], его артикуляцией, характеристикой. Научить выделять звук из ряда звуков, в слогах, в словах.</i>	Составление предложений по сюжетной картине. Повтор рассказа. <i>Цель: упражнять в составлении предложений по сюжетной картине, объединять их в небольшой связный рассказ</i>
	3 Дом. Части дома	Согласование порядковых и количественных числительных с существительными. <i>Цель: учить образовывать порядковые числительные, согласовывать их с сущ-ными.</i>	Звуки [в] - [в']: артикуляция, характеристика. Выделение из ряда звуков, в слогах, словах. <i>Цели: упражнять различать твердые и мягкие звуки. Знакомить с мягким звуком</i>	«Мой дом»: формирование навыка описательного рассказа. <i>Цель: формирование навыка описательного рассказа с опорой на предметный план.</i>
	4. Мебель	Употребление предлогов В, ИЗ <i>Цель: уточнить пространственное значение предлогов, учить произносительно выделять их в словосочетаниях, предложениях. Упражнять в употреблении предлогов в предложении.</i>	Звук [п]: артикуляция, характеристика. Выделение из ряда звуков, в слогах, словах. <i>Цели: знакомить со звуком [п], его артикуляцией, характеристикой. уметь определять наличие/отсутствие звука в слогах. словах. Развивать навык звукового анализа слогов.</i>	Описательный рассказ о предмете по вопросам (опора на графический план-схему). <i>Цель: учить отвечать на вопросы полным предложением, объединять ответы в описательный рассказ.</i>

		<i>Развитие лексико-грамматических категорий</i>	<i>Развитие речевого (фонематического) восприятия</i>	<i>Развитие связной речи</i>
Апрель	1. Посуда	Употребление предлогов НА, В <i>Цель: уточнить и закрепить значение предлогов В, НА; упражнять в выделении их из предложения, составлять предложения на основе собственной практической деятельности.</i>	Звук [п']: артикуляция, характеристика. Выделение из ряда звуков, в слогах, словах. <i>Цели: знакомить с мягким звучанием звука [п]; выделять мягкий звук из ряда звуков, в слогах, словах.</i>	Рассказ – описание «Шкаф с посудой» по образцу с опорой на предметные картинки <i>Цели: продолжать учить составлять рассказ-описание по графической схеме</i>
	2. Продукты питания	Усвоение предлога ИЗ. Образование относительных прилагательных от существительных. <i>Цель: учить образовывать прилагательные от существительных, понимать значение предлога из, составлять словосочетания и предложения</i>	Звуки [п] - [п']. Выделение из ряда звуков, в слогах, словах. <i>Цели: закрепить различение звуков по твердости – мягкости; упражнять в выделении звуков из слогов, слов.</i>	Составление рассказа «Гости» по опорным картинкам (Смирнова «Логопедия 5-6...», стр.36) <i>Цели: учить составлять предложения рассказ по опорным картинкам, объединять их в рассказ; развивать монологическую речь.</i>
	3. Комнатные растения	Усвоение Т.п. существительных (орудийность). <i>Цель: учить образовывать форму Т.п существительных без предлога.; правильно согласовывать слова в предложении, ориентируясь на вопросы.</i>	Звук [т]: артикуляция, характеристика. Выделение из ряда звуков, в слогах, словах. <i>Цели: знакомить со звуком [т], его артикуляцией, характеристикой. Уметь определять наличие/отсутствие звука в слогах. словах. Развивать навык звукового анализа слогов.</i>	Рассказ-сравнение «Фиалка и кактус» <i>Цель: учить сравнивать 2 объекта, опираясь на план, составлять сложные предложения с союзом а (противопоставление); развивать монологическую речь.</i>
	4. Весна	Изменение глагола по числу (птица поет - птицы поют, сосулька капает – сосульки капаят) <i>Цель: учить изменять глагол по числу, употреблять во мн.ч., согласовывать его с существительным.</i>	Звук [т']: артикуляция, характеристика. Выделение из ряда звуков, в слогах, словах. <i>Цели: знакомить с мягким звучанием звука [т']; выделять мягкий звук из ряда звуков, в слогах, словах.</i>	Заучивание стихотворения: О.Высотская «Разговор с весной» (З.Агранович «Сборник домашних заданий»,62) <i>Цели: выразительно рассказывать стихотворение, развивать диалогическую речь, развивать интонационную выразительность речи</i>

		<i>Развитие лексико-грамматических категорий</i>	<i>Развитие речевого (фонематического) восприятия</i>	<i>Развитие связной речи</i>
Май	1. Перелетные птицы	Изменение глагола по числу (птица поет - птицы поют) <i>Цель: учить изменять глагол по числу, употреблять во мн.ч., согласовывать его с существительным.</i>	Звуки [т]-[т']. Выделение из ряда звуков, в слогах, словах. <i>Цели: закрепить различение звуков по твердости – мягкости; упражнять в выделении звуков из слогов, слов.</i>	Пересказ Л.Толстой «Умная галка» с опорой на серию сюжетных картинок. <i>Цели: учить понимать содержание рассказа, устанавливать последовательность событий, пересказывать текст, опираясь на серию картин.</i>
	2. Аквариумные рыбки	Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.	Звуковой состав слова. Последовательность звуков (слоги гл+согл; согл+гл). <i>Цели: познакомить со звуковым составом, учить выделять последовательно звуки в обратных и прямых слогах.</i>	Описательный рассказ с опорой на графическую схему. <i>Цели: продолжать учить описывать объект, опираясь на графическую схему, развивать монологическую речь.</i>
	3. Весенние цветы	Употребление предлогов НА, ПОД. <i>Цель: различать пространственные предлоги НА, ПОД, упражнять в употреблении</i>	Повторение изученных звуков. Звуковой состав слов. <i>Цели: закрепить изученные звуки; упражнять в различении гласных и согласных звуков, выделять их из слова.</i>	Заучивание стихотворения: Е. Благинина «Одуванчик» (отрывок) (Хр.д/старших, 365) <i>Цели: выразительно рассказывать стихотворение, развивать интонационную выразительность речи.</i>
	4. Насекомые. лето	Образование глаголов от сущ-ных (загар - загорать, отдых - отдыхать).	Повторение изученных звуков. Звуковой состав слов. <i>Цели: закрепить изученные звуки; упражнять в последовательном выделении звуков из слога.</i>	Составление рассказа по сюжетной картине «Лето» с опорой на предметные картинки. <i>Цель: продолжать учить составлять предложения по сюжетной картине, объединять их в общий рассказ.</i>

## 2.7.2 Перспективно-тематическое планирование НОД в старшей группе (5-6 лет)

Месяц /неделя	Развитие лексико-грамматических категорий	Развитие речевого (фонематического) восприятия	Развитие связной речи	
	1	2	3	
Сентябрь	3 Наш детский сад. Игрушки.	<p>Образование существительных единственного и множественного числа в форме именительного падежа. <i>Цель: упражнять в употреблении И.п. множественного числа существительных, согласовывать их с прилагательными.</i></p> <p>Употребление глаголов в повелительном наклонении.</p>	<p>1 .Неречевые звуки. <i>Цель: различать неречевых звуков по силе, тембру, высоте; развивать слуховое восприятие.</i></p> <p>2. Речевые звуки. Звук [а]. Звучание, артикуляция, Характеристика выделение голосом из слова. <i>Цель: четко произносить звук [а], дать характеристику звука, упражнять выделять голосом из слова.</i></p>	<p>Составление простого нераспространенного предложения по демонстрируемому действию или по картинке.</p> <p>Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Новенькая». <i>Цель: составлять рассказ по серии сюжетных картин, устанавливать простые связи и умозаключения.</i></p>
	4. Осень (начало осени). Цветы осенью	<p>Употребление существительных единственного и множественного числа в форме родительного падежа.</p> <p>Понимание пространственных предлогов НА, ЗА, ПОД, В. <i>Цель: уточнить понимание значения предлога НА, вводить его в предложение</i></p>	<p>1 .Термин «слово». Условное обозначение слова полоской. <i>Цель: практическое усвоение понятия «слово»: слово-предмет, слово – действие.</i></p> <p>2.Звук [а]: звучание, умение выделять голосом из слова. Термин «гласный звук». Опознавательные признаки гласного звука. Условное обозначение фишкой красного цвета. <i>Цель: правильно произносить звук, выделять интонационно звук в слове, определять наличие/ отсутствие в словах.</i></p>	<p>Составление простого нераспространенного предложения по демонстрируемому действию ли по картинке.</p> <p>Пересказ «Золотая осень» (Г.Сычева «Опорные картинки для пересказа») <i>Цель: развивать навык пересказывания с опорой на предметные картинки</i></p>

		<i>Развитие лексико-грамматических категорий</i>	<i>Развитие речевого (фонематического) восприятия</i>	<i>Развитие связной речи</i>
Октябрь	1 Осень. Деревья и кустарники осенью	<p>Образование относительных прилагательных .  <i>Цель: Упражнять в образовании относительных прилагательных от существительных, согласовывать прилагательные с существительным.</i></p>	<p>1.Звук [а]:выделение из слова. Называние. Буквы А, а.  <i>Цель: закрепить правильное произношение звука; упражнять в выделении из слова. Знакомить с буквами А, а.</i></p> <p>2.Звук [о].Звучание, артикуляция, характеристика. Умение слышать в слове, выделение из слова.  <i>Цель: правильно произносить звук, определять наличие/ отсутствие в словах, определять его позицию в слове</i></p>	<p>Составление предложений по вопросам.</p> <p>Описательный рассказ об осени по сюжетной картине с опорой на графический план.  <i>Цель: Учить составлять предложения по сюжетной картине, рассказа, объединять предложения в рассказ.</i></p>
	2 Осень. Ягоды. Грибы	<p>Образование существительных Р.п. ед. и мн. числа  <i>Цель: формировать навык образования формы Р.п. мн.ч. суц-ных; закрепить употребление Р.п. суц-ных ед.ч.</i></p> <p>Употребление простых предлогов В, ИЗ.</p>	<p>1. Звук [о]: выделение из слова. Называние. Буквы О, о. <i>Цель: закрепить правильное произношение звука; упражнять в выделении из слова. Знакомить с буквами О, о.</i></p> <p>2. Термин «предложение». Ознакомление с условно - графической схемой предложения, обозначение первого и последующих слов в предложении.  <i>Цель: дать понятие о предложении, о связи слов в предложении. Знакомить с условно-графической схемой предложения. Упражнять в составлении предложения по картинке из 2 слов, анализировать его.</i></p>	<p>Распространение предложений дополнением с опорой на наглядность (<i>В корзине лежат ягоды: земляника, малина, брусника</i>).</p> <p>Пересказ рассказа Я.Тайца «По ягоды» с использованием предметных картинок.  <i>Цель: учить пересказывать текст, опираясь на предметный план.</i></p>

	<i>Развитие лексико-грамматических категорий</i>	<i>Развитие речевого (фонематического) восприятия</i>	<i>Развитие связной речи</i>
3. Осень. Овощи.	<p>Образование уменьшительно-ласкательных существительных с суффиксами <b>-чик</b> (огурец -огурчик)  <i>Цель: упражнять в образовании и употреблении суц-ных с уменьшительно-ласкательным значением</i></p>	<p>1. Звуки [а], [о]. Буквы А, а, О, о.  Придумывание слов с заданным звуком.  <i>Цель: закрепить правильное произношение звуков; упражнять в выделении из слова.</i>  Знакомить с буквами О, о.</p> <p>3. Термин «предложение». Выделение слов из предложения, состоящего из 2 слов. Составление схем предложений и предложений по готовым схемам.  <i>Цель: продолжать знакомить с предложением, анализировать его. Учить составлять схему предложения и составлять предложение по готовой схеме.</i></p>	<p>Составление предложений с однородными членами предложения (<i>Я собрал большие, красные, спелые помидоры</i>).</p> <p>Составление рассказа - описания по плану.  <i>Цель: развивать умение составлять рассказ-описание о предмете, опираясь на графический план.</i></p>
4. Осень. Фрукты.	<p>Образование существительных Р.п. мн. числа ед.  <i>Цель: формировать навык образования имен суц-ных в Р.п. ед.ч. без предлога и с предлогами из, с, без, для.</i></p>	<p>1. Звук [ы]. Звучание, артикуляция, характеристика, отнесение к гласным звукам. Выделение звука из слова.  <i>Цель: закрепить навык четкого произношения звука в слоге, слове; учить выделять звук в слове.</i></p> <p>2. Звук [ы] и буква Ы.  <i>Цель: закрепить умение выделять звук из слова; образовывать мн.ч. суц-ных.</i>  Познакомить с буквой Ы.</p>	<p>Составление предложений с существительными мн.ч. в Р.п. по картинке и демонстрации действий.</p> <p>Заучивание стихотворения «Наш сад» А. Рашид  <i>Цель: заучить стихотворение с опорой на предметные картинки, выразительно и интонационно рассказывать.</i></p>

		<i>Развитие лексико-грамматических категорий</i>	<i>Развитие речевого (фонематического) восприятия</i>	<i>Развитие связной речи</i>
	5 Овощи, фрукты.	<p>Подбор к существительным прилагательных, обозначающих цвет, форму, размер, вкус. (<i>Яблоко зеленое, круглое, большое, сладкое. Помидор зеленый, твердый, маленький</i>).</p> <p>Цель: упражнять в подборе качественных прилагательных к существительному, согласовывать прилаг. с существительным.</p> <p>Распространять предложения определениями.</p>	<p>1. Выделение слов из предложения, состоящего из 2 слов. Обозначение предложения с помощью схемы. Анализ полученного предложения. Дополнение предложения до трех слов.</p> <p>Цель: развивать навык лексико-синтаксического анализа предложения.</p> <p>2. Звуки [а], [о], [ы]. Буквы А, а, О, о, Ы.</p> <p>Цель: закрепить гласные звуки, выделение из слов, подборе слов на заданный звук; закрепить графические образы букв.</p>	<p>Составление сложносочиненного предложения с союзом <i>а</i>.</p> <p>Составление рассказа по картинке «Повар» с опорой на картинно-графический план.</p> <p>Цель: составить рассказ по картине, используя наглядно-графический план.</p> <p>Развивать навык употребления сложных слов.</p>
Ноябрь	1	<p>Образование существительных единственного и множественного числа с суффиксами <i>-енок, -онок, -ята, -ата</i>.</p> <p>Цель: учить образовывать существительные <i>И.п. ед. и мн.ч. с помощью суффиксов –ёнок, -онок, -ята, -ата; согласовывать глаголы с существительными.</i></p> <p>Употребление предлогов <i>ЗА, ИЗ, ПЕРЕД</i>.</p> <p>Цель: уточнить значение пространственных предлогов <i>В, ИЗ; учить выделять их из предложения, употреблять нужный предлог, при составлении словосочетаний, предложений в практической деятельности.</i></p>	<p>1. Составление предложений по картинкам из двух слов. Распространение предложения (до 4 слов). Выделение слов. Сравнение предложений.</p> <p>Цель: учить составлять и распространять предложения, выделять слова из предложения.</p> <p>Звук [у]. Артикуляция, характеристика, графический символ. Умение слышать в слове, выделение в слове.</p> <p>Цель: познакомить со звуком [у], особенностями артикуляции. Учить выделять на слух и произносительно в слоге, слове.</p>	<p>Составление предложений с простыми предлогами (<i>Собака вылезла из конуры</i>).</p> <p>Составление рассказа по серии картин «Озорной котенок».</p> <p>Цель: учить составлять предложения по серии сюжетных картин, объединять их в единый рассказ. Развивать монологическую речь.</p>
	2	<p>Образование притяжательных прилагательных (<i>волчий хвост</i>).</p> <p>Цель: учить образовывать</p>	<p>Звук [у]. Буквы У, у.</p> <p>Цель: учить произносить утрированно звук слоге и в слове. Знакомить с буквой</p>	<p>Составление предложений с предлогами <b>на, в, за, около</b>.</p>

	<p><i>притяжательные прилагательные, используя наглядную опору в виде предметов и картинок; правильно отвечать на вопросы чей? чья? чьё? чьи; подбирать прилагательные и включать в словосочетания, предложения.</i></p>	<p>У, у.</p> <p>Составление предложений из трех слов по картинкам. Составление схемы предложения. Увеличение слов в предложении. Сравнение предложений</p> <p><i>Цель: продолжать учить составлять предложения по картинке, распространять его и сравнивать два предложения. Закрепить понятия «слово», «предложение».</i></p>	<p>Заучивание стихотворения «Животные» Г. Ладонщиков (Филичева, Чиркина «ОНР, 2-ой г.о.», стр. 50)</p> <p><i>Цель: заучить стихотворение, учить выразительно, интонационно рассказывать текст стихотворения.</i></p>
3	<p>Употребление предлогов <i>в, из.</i></p> <p><i>Цель: закреплять пространственное значение предлогов; учить произносительно выделять предлог в предложении, составлять предложения с предлогами, используя наглядность (картинки)</i></p> <p>Употребление существительных единственного числа в Тв.п.</p>	<p>Звуки [о] - [у]. Различение, характеристика. Выделение в словах.</p> <p>Буквы О, о, У, у.</p> <p><i>Цель: учить дифференцировать звуки на слух (в слогах, в словах). Упражнять в подборе слов с заданным звуком. Закрепить буквы О, о, У, у.</i></p> <p>Звуки [а],[у],[ы],[о] и соответствующие им буквы. Отличительные особенности гласных звуков. Анализ звукосочетаний гл+гл. <i>Цель: закрепить понятие «гласные звуки», упражнять в выделении гл. звуков из слов. Развивать навыки звукового ан-за</i></p>	<p>Составление сложно-сочиненных предложений с союзом <b>а</b>.</p> <p>Описательный рассказ с элементами сравнения.</p> <p><i>Цель: упражнять выделять существенные признаки объекта, учить составлять описательный рассказ по плану-схеме.</i></p>
4	<p>Образование глаголов от звукоподражаний (<i>кря-крякать</i>).</p>	<p>Предлоги <i>за, перед, из</i> -практическое употребление.</p> <p>Звук [э]. Звучание, артикуляция, характеристика, отнесение к гласным звукам. Выделение звука из слова.</p>	<p>Составление предложений по двум опорным картинкам.</p> <p>Пересказ текста с опорой на предметные картинки «Ходит по двору петушок» (Д.Ушинский).</p>

		<i>Развитие лексико-грамматических категорий</i>	<i>Развитие речевого (фонематического) восприятия</i>	<i>Развитие связной речи</i>
Декабрь	1	<p>Образование прилагательных от существительных (<i>зима - зимний, лёд - ледяной</i>)</p> <p><i>Цель: учить образовывать относительные прилагательные от существительных; согласовывать прилагательные с существительными в роде, падеже.</i></p>	<p>1. Звук [м]. Термин «согласный звук».</p> <p><i>Цель: познакомить с согласным [м], особенностями артикуляции на основе сопоставления с артикуляцией гласных звуков. Дать понятие «согласный звук». Учить выделять звук на слух из потока звуков, в конце и начале слов.</i></p> <p>2. Твердое и мягкое звучание звуков. Звук [м']: звучание, артикуляция, умение выделять в начале слова.</p> <p><i>Цель: познакомить с твердым и мягким звучанием звука, условным обозначением.</i></p>	<p>Составление сложноподчинённых предложений с союзом <b>потому что</b>.</p> <p>Составление рассказа по сюжетной (пейзажной) картинкам.</p> <p><i>Цель: продолжать учить составлять отдельные предложения по сюжетной картине, составлять графический план, рассказывать с опорой на план.</i></p>
	2	<p>Образование приставочных глаголов.</p> <p><i>Цель: учить понимать и различать слова с общей основой (лететь) и разными приставками. Учить подбирать в словосочетание /предложение подходящий глагол.</i></p>	<p>1. Слова, имеющие общую часть и сходные по смыслу (<i>зима, снег</i>).</p> <p><i>Цель: познакомить со словами, имеющими общую часть. Учить находить слова с общей частью, опираясь на предметные картинки</i></p> <p>2. Звуки [м] - [м']. Различение на слух слов, близких по звуковому составу. Выделение из слова.</p> <p><i>Цель: продолжать учить различать звуки по твердости-мягкости, упражнять различать слова, близкие по звуковому составу.</i></p>	<p>Составление распространенного предложения с определениями (<i>Голодные маленькие синички клевали крошки</i>).</p> <p>Составление рассказа по серии картин «Как дети помогали птицам» (Бардышева «Лог. занятия в д/с старш. гр.»)</p> <p><i>Цель: составлять последовательный рассказ по серии картин, устанавливать причинно-следственные связи.</i></p>

3	<p>Усвоение и употребление предлогов к, от.</p> <p><i>Цель: учить различать пространственное значение предлогов К, ОТ; выделять их в предложении, тексте. Упражнять в употреблении предлогов в предложениях, составлять предложения с предлогами.</i></p>	<p>1. Звуки [м] - [м']. Буквы М, м. <i>Цель: закрепить понятие о твердости и мягкости звуков;. познакомить с буквой М, м.</i></p> <p>2. Предлог под. Составление предложений с предлогом. <i>Цель: уточнить значение пространственного предлога ПОД; учить воспринимать его на слух, произносительно выделять из предложения. Упражнять составлять предложения с предлогом по двум предметным картинкам.</i></p>	<p>Составление предложений с предлогами по картинкам.</p> <p>Пересказ рассказа В.Евдокимова (заучивание стихотворения)</p>
4	<p>Образование глаголов с разными приставками (-есть).</p> <p><i>Цель: продолжать учить понимать и различать слова с разными приставками. Составлять предложение с приставочными глаголами.</i></p>	<p>1. Звук [н]: звучание, артикуляция, выделение из слов. Условное обозначение твердого согласного звука фишкой синего цвета. <i>Цель: познакомить с согласным звуком [н], особенностями артикуляции. Учить выделять звук (на слух и произносительно) в потоке, в слогах, словах.</i></p> <p>2. Звуки [н] - [н']. Различение на слух слов, близких по звуковому составу. Выделение из слова <i>Цель: учить различать звуки изолированно, в слогах, слова. Определять наличие/отсутствие звука в слове.</i></p>	<p>Сопоставление предложений по опорным словам.</p> <p>Составление рассказа «Новый год на пороге» по серии сюжетных картин с продолжением сюжета . <i>Цель: учить составлять рассказ по серии сюжетных картин, формировать навык последовательности изложения; упражнять в рассказывании с указанием времени и места действия.</i></p>

Январь	1	<i>Каникулы</i>		
	2. Человек, части тела. Предметы ухода за телом	<p>Образование существительных с уменьшительными и увеличительными суффиксами.  <i>Цель: учить образовывать слова с помощью суффиксов уменьшительной и увеличительной формы, развивать навык словообразования.</i></p>	<p>1. Звуки [н]-[н']. Буквы Н, н.  <i>Цель: закрепить понятие о твердости и мягкости звуков, различать их.</i>  <i>Познакомить с буквами Н, н.</i></p> <p>2. Дифференциация предлогов «на», «под». Выделение слов из предложения. Составление условно-графической схемы предложения.  <i>Цель: различать и понимать значение пространственных предлогов. Учить выделять слова из предложения, составлять условно-графическую схему предложения</i></p>	<p>Составление сложносочиненного предложения с союзами <b>а, и</b> (<i>Руками держим ложку, а глазами смотрим</i>).</p> <p>Составление описательного рассказа по картинке «Машенька» (Гербова «демонстрац. материал»)  <i>Цель: учить составлять рассказ-описание по картине (по вопросам)</i></p>
	3. Одежда, головные уборы.	<p>Согласование существительных <i>мой, моя, моё</i> с существительными  <i>Цель: учить воспринимать разницу между местоимениями м.р., ж.р., ср.р.; подбирать к местоимению существительные, учитывая родовую принадлежность.</i></p> <p>Употребление существительных единственного и множественного числа в форме творительного падежа (<i>платье с длинными рукавами; пальто чищу щеткой</i>).</p>	<p>1. Звук [в]: звучание, артикуляция, выделение из слов.  <i>Цель: познакомить с артикуляцией звука, Учить выделять звук на слух из потока звуков, в конце и начале слов.</i></p> <p>2. Звук [в']: звучание, артикуляция, выделение из слов. Различение твердых и мягких звуков.  <i>Цель: познакомить с согласным звуком [в'], его артикуляцией. Упражнять в различении твердых и мягких звуков, выделять звук из слова.</i></p>	<p>Распространение предложений определениями (<i>Таня надела пушистую теплую кофту.</i>)</p> <p>Составление рассказа по серии картин «Штанишки для мишки».  <i>Цель: учить составлять рассказ по серии сюжетных картин с последовательным развитием сюжета</i></p>

	3. Обувь	<p>Практическое употребление глаголов (обуваться – переобуваться, разуваться).  <i>Цель: учить понимать и различать глаголы; правильно употреблять их в предложении.</i></p> <p>Усвоение антонимов.</p>	<p>1.Звуки [в] - [в']. Буквы В, в.  <i>Цель: закрепить навыки произношения и различения звуков [в] - [в'] в слогах, словах. Познакомить с буквами В, в.</i></p> <p>2.Повторение изученных букв, придумывание слов с заданным звуком.  <i>Цель: закрепить изученные звуки и буквы, упражнять в придумывании слов на заданный звук.</i></p>	<p>Распространение предложений определениями (<i>Таня обула теплые зимние сапожки.</i>)</p> <p>Пересказ текста «Чьи башмачки?» с опорой на предметные картинки.  <i>Цель: развивать навык пересказывания текста с опорой на предметный план.</i></p>
Февраль	1. Наземный транспорт	<p>Образование приставочных глаголов (-ехать).  <i>Цель: учить понимать и различать по значению приставочные глаголы; правильно употреблять их в предложениях.</i></p>	<p>1.Различение твердых и мягких согласных звуков. Ознакомление с условно-графической схемой слова.  Последовательное выделение звуков в словах типа ау, ус.  <i>Цель: упражнять в различении твердых и мягких согласных звуков, выделять в слогах, словах. Познакомить с условно-графической схемой слова, учить последовательно выделять звуки в слогах.</i></p> <p>2.Твердые и мягкие звуки.  Последовательное выделение звуков в односложных словах (ус, но) по готовой условно-графической схеме. Замена фишки, обозначающей гласный звук, буквой.  «Чтение» полученного слова.  <i>Цель: продолжать учить проводить звуковой анализ по готовой схеме. Упражнять в различении согласных звуков по твердости-мягкости.</i></p>	<p>Распространение предложений определениями (<i>Новый городской автобус подъехал к остановке.</i>)</p> <p>Составление рассказа по серии картин «В трамвае».  <i>Цель: продолжать учить составлять рассказ по серии сюжетных картин с последовательным развитием сюжета.</i></p>

	<i>Развитие лексико-грамматических категорий</i>	<i>Развитие речевого (фонематического) восприятия</i>	<i>Развитие связной речи</i>
2. Водный транспорт	<p>Употребление существительных в форме родительного и творительного падежей (<i>у теплохода мотор, управляет катером</i>).</p> <p><i>Цель: учить образовывать форму родительного и творительного падежа существительных в единственном числе с предлогом и без предлога. Согласовывать слова в предложении.</i></p>	<p>1. Звук [к]: звучание, артикуляция, отнесение к согласным, выделение из слов. <i>Цель: учить выделять звук [к] из потока звуков, в словах.</i></p> <p>2. Звук [к']. Различение твердых и мягких звуков. <i>Цель: познакомить с мягким звучанием звука, упражнять в различении твердых и мягких звуков.</i></p>	<p>Образование сравнительной степени прилагательных (<i>быстрый - быстрее, большой - больше</i>).</p> <p>Составление рассказа по сюжетной картине «Капитан корабля».</p> <p><i>Цель: Учить составлять предложения по сюжетной картине, объединять их в рассказ.</i></p>
4. Воздушный транспорт	<p>Усвоение и употребление предлогов над, под.</p> <p><i>Цель: закреплять значение предлогов под, над, познакомить с их условными схемами; учить выделять предлог из предложения и составлять предложения по картинкам с предлогом.</i></p>	<p>1. Использование предлогов <i>в, на, за, над, под, между, перед</i> на основе наблюдений за расположением предметов и действий с ними. <i>Цель: упражнять в употреблении и различении предлогов в практической деятельности.</i></p> <p>2. Звуки [к] - [к']. Буквы К, к. Звуковой анализ слова <i>кот</i>. <i>Цель: упражнять в различении звуков по твердости, выделять их из слова; продолжать учить проводить звуковой анализ.</i></p>	<p>Распространение предложений наречием (<i>Самолет летит высоко в небе</i>).</p> <p>Заучивание отрывка «Летчик» из стихотворения «Кем быть?» (В.Маяковский)</p> <p><i>Цель: заучить стихотворение и выразительно читать его.</i></p>

		<i>Развитие лексико-грамматических категорий</i>	<i>Развитие речевого (фонематического) восприятия</i>	<i>Развитие связной речи</i>
	4. Наша страна – РФ. 23 февраля – день Защитников Отечества.	<p>Подбор определений к существительному, согласование в числе, падеже.</p> <p><i>Цель: расширять и активизировать словарь признаков; упражнять в согласовании слов.</i></p>	<p>1. Анализ звукового состава односложных слов по готовой схеме: <i>мак, ком.</i></p> <p><i>Цель: продолжать учить проводить звуковой анализ односложных слов с опорой на готовую схему.</i></p> <p>2. Повторение изученных звуков и букв. Последовательное выделение звуков в словах <i>ком, кот</i> с опорой на схему.</p> <p><i>Цель: развивать навык звукового анализа, упражнять в последовательном выделении звуков в односложных словах. Закрепить пройденные звуки и буквы.</i></p>	<p>Составление предложений по опорным словам.</p> <p>Составление рассказа по картине «День защитника» («Солдаты в детском саду»)</p> <p><i>Цель: составлять рассказ по сюжетной картине, опираясь на предметно-графический план.</i></p>
Март	1. Весна. Женский праздник. Профессии мам.	<p>Подбор и согласование существительных с прилагательным и с числительными в роде, числе (<i>яркое солнышко, две первые ласточки</i>).</p> <p><i>Цель: упражнять в подборе признаков к сущ-ным, согласовывать их с числительными и сущ-ными в роде, числе.</i></p>	<p>1. Звук [п]: артикуляция, звучание, отнесение к согласным, характеристика. Нахождение слов с заданным звуком.</p> <p><i>Цель: познакомить с согласным звуком [п], характеристикой, артикуляцией. Учить выделит звук из слова, находить слово с заданным звуком.</i></p> <p>2. Звуки [п] - [п']: выделение в слогах, словах. Буквы П. п.</p> <p><i>Цель: познакомить со звуком [п'], закрепить различение согласных звуков по твердости-мягкости. познакомить с буквами П, п.</i></p>	<p>Составление предложений по опорным словам (<i>Скворец, подлететь, скворечник, к. — Скворец подлетел к скворечнику.</i>)</p> <p>Составление рассказа по серии картин «Подарок маме».</p> <p><i>Цель: продолжать учить составлять творческие рассказы по серии сюжетных картин.</i></p>

		<i>Развитие лексико-грамматических категорий</i>	<i>Развитие речевого (фонематического) восприятия</i>	<i>Развитие связной речи</i>
	2. Семья	<p>Образование формы Т.п. ед.ч. существительных с предлогом С.  <i>Цель: упражнять в правильном употреблении суц-х ед.ч. Т.п.; закреплять навык составления предложений с предлагаемыми словосочетаниями.</i></p>	<p>1. Последовательное выделение звуков в словах <i>пол, суп.</i>  <i>Цель: упражнять последовательно выделять звуки в односложных словах.</i></p> <p>2. Звук [б]: характеристика. Нахождение слов с заданным звуком.  <i>Цель: познакомить с согласным звуком [б], характеристикой, артикуляцией. Учить выделит звук из слова, находить слово с заданным звуком.</i></p>	<p>Составление распространенного предложения по картинкам.</p> <p>Пересказ «Дедушка и очки» (В.Ворончихина, «Учимся говорить», 59).  <i>Цель: совершенствовать навык пересказа, учить понимать скрытый смысл текста, придумывать конец рассказа.</i></p>
	3 Дом и его части	<p>Суффиксально е образование прилагательных от существительных (<i>камень -каменищик, стекло-стекольщик</i>)  <i>Цель: упражнять в словообразовании, учить образовывать суц-ные, обозначающие профессии, с помощью суффикса -щик</i></p>	<p>1. Звуки [б]-[б']. Нахождение слов с заданным звуком. Буквы Б, б.  <i>Цель: закрепить навыки четкого произнесения [п - п'], определять наличие/отсутствие звуков в словах. Познакомить с буквами Б, б.</i></p> <p>2. Самостоятельный звуковой анализ односложных слов <i>бак, пол.</i>  <i>Цель: закреплять навыки звукового анализа, развивать самостоятельность, самоконтроль</i></p>	<p>Составление предложений по сюжетной картинке. Распространение определениями.</p> <p>Рассказ - описание по плану. «Дом, в котором я живу»  <i>Цель: продолжать учить составлять описательный рассказ с опорой на план-схему.</i></p>

		<i>Развитие лексико-грамматических категорий</i>	<i>Развитие речевого (фонематического) восприятия</i>	<i>Развитие связной речи</i>
<b>Март</b>	<b>Мебель и ее части</b>	Использование предложных конструкций (на, в). <i>Цель: закрепить пространственное значение предлогов НА, В и их условных схем; упражнять выделять их из предложения. Учить составлять предложения по наглядной ситуации, по сюжетным картинкам, используя нужный предлог.</i>	1. Повторение изученных звуков и букв. Последовательное выделение звуков в односложных словах без стечения согласных. <i>Цель: закрепить изученные звуки и буквы, развивать навыки звукового анализа односложных слов.</i>  2. Работа с предложением. Составление предложений и схем к предложениям. Составление предложений по готовым схемам. <i>Цель: совершенствовать лексико-синтаксический анализ: предложения.</i>	Составление предложений по опорным словам.  Составление рассказа - описания по плану. <i>Цель: продолжать учить составлять описательный рассказ с опорой на план-схему.</i>
<b>Апрель</b>	<b>Посуда</b>	Образование сущ-ных с помощью суффикса – ница <i>Цель: учить образовывать слова с помощью суффикса от существительных; употреблять сущ-ные Т.п. с предлогами в, на, из; распространять предложение дополнением места.</i>	1. Самостоятельный звуковой анализ слов <i>жук, рот, дом</i> . Замена фишек (гласных звуков) буквами. <i>Цель: учить проводить звуковой анализ односложных слов самостоятельно; заменять гласные звуки буквами.</i>  2. Практическое знакомство с понятием «слог». Деление слов на слоги. <i>Цель: сформировать понятие «слог»; учить делить слова на слоги и практически определять количество слогов в слове.</i>	Составление предложений по выполняемому действию, по опорным словам.  Пересказ текста «Мамина чашка». (текст Н.Нищева «Система...», стр.461) <i>Цель: совершенствование навыка пересказа с опорой на предметный план.</i>

	<i>Развитие лексико-грамматических категорий</i>	<i>Развитие речевого (фонематического) восприятия</i>	<i>Развитие связной речи</i>
<i>Продукты питания.</i>	<p>Образование относительных прилагательных.  <i>Цель: упражнять в образовании относительных прилагательных, используя предметные картинки; учить подбирать 2-3 признака к сущ-ному и включать их в предложение.</i></p>	<p>Звук [т]: Выделение из ряда звуков, в слогах, словах.  <i>Цель: закрепить навыки четкого произношения звука, упражнять в выделении звука из слогов, слов.</i></p> <p>Звуки [т] - [т']: нахождение слов с заданным звуком.  <i>Цель: закрепить различение звуков [т] - [т'] в слогах; учить находить слова с заданным звуком.</i></p>	<p>Распространение предложений обстоятельством места с предлогом (<i>На тарелке лежит кусочек торта.</i>)</p> <p>Пересказ рассказа «Как варить компот» Г.Юдина (Ворончихина,стр.42)  <i>Цель: продолжать развивать навык пересказа текста с опорой на предметный план</i></p>
<i>3. Комнатные растения</i>	<p>Употребление в речи предложно-падежных конструкций: существительные единственного и множественного числа в форме творительного падежа (значение орудийности)  <i>Цель: образовывать и употреблять сущ-ные в форме Т.п. ед.ч.</i></p>	<p>1. Звук [с]: артикуляция, характеристика.  Выделение из ряда звуков, в слогах, словах.  <i>Цель: закрепить навыки четкого произношения звука, упражнять в выделении звука из слогов, слов.</i></p> <p>2. Звук [с']. Выделение из ряда звуков, в слогах, словах. <i>Цель: закрепить различение мягких и твердых звуков; учить выделять звук из ряда звуков, в слогах словах.</i></p>	<p>Распространение предложений однородными подлежащими.</p> <p>Составление рассказа по серии картин «Аленький цветочек»  <i>Цель: совершенствовать навык составления рассказа по серии сюжетных картин.</i></p>

		1	2	3
Май	4.Весна. Возвращение	<p>Подбор прилагательных к существительным, согласование в роде, числе, падеже</p> <p>Согласование существительных с числительными в роде, числе.</p> <p><i>Цель: учить подбирать по 2-3 признака к сущ-ному, согласовывать в роде, числе, падеже; составлять распространенные предложения по картинкам, опорным словам.</i></p>	<p>Звуки [с]-[с']: выделение из слов. Звуковой анализ односложных слов <i>сук, лось.</i></p> <p><i>Цель: закрепить различие звуков [с] - [с'] в слогах; учить находить слова с заданным звуком.</i></p> <p><i>Упражнять в последовательном выделении звуков в односложных словах.</i></p> <p>Звуковой состав слова.</p> <p>Последовательность звуков из односложных слов.</p> <p><i>Цель: упражнять в последовательном выделении звуков в односложных словах.</i></p>	<p>Составление распространенного предложения с определениями и (<i>Голодные маленькие птенцы громко кричали.</i>)</p> <p>Составление описательного рассказа с опорой на схему.</p> <p><i>Цель: продолжать учить составлять описательный рассказ, опираясь на графический план-схему; активизировать словарь прилагательных.</i></p>
	1.День Победы	<p>Употребление существительных множественного числа в родительном падеже.</p> <p><i>Цель: упражнять в образовании и употреблении суц-х мн.ч .в Р.п.</i></p>	<p>1.Самостоятельный звуковой анализ односложных слов без течения согласных. «Чтение» слов.</p> <p><i>Цель: закреплять навык звукового анализа односложных слов; развивать самостоятельность, самоконтроль.</i></p> <p>2. Повторение изученных букв (отремонтируй буквы, зачеркни неправильные и т.д.).</p> <p><i>Цель: закрепить изученные буквы; развитие зрительного и пространственного восприятия.</i></p>	<p>Составление предложений по опорным словам.</p> <p>Пересказ рассказа Л. Кассиля «Сестра»</p> <p><i>Цель: закреплять навык пересказа с опорой на план-схему.</i></p>
	2. Рыбы	<p>Подбор определений к существительным.</p> <p><i>Цель: понимать и отвечать на вопросы: какой по величине? Какой по форме? Какой по цвету? Упражнять в подборе 2-3 признаков к предмету. Закрепить восприятие величины: большой-маленький, широкий-узкий, толстый-тонкий, длинный-короткий</i></p>	<p>1. Составление схем к предложениям. Составление предложений по условно-графическим схемам без предлога.</p> <p><i>Цель: закреплять навык лексико-синтаксического анализа предложения; упражнять в составлении предложения по схемам без предлога.</i></p> <p>2.Использование предлогов на основе наблюдений за расположением реальных предметов и действий с ними. <i>Цель: закрепить правильное употребление предлогов в речи.</i></p>	<p>Составление сложносочиненных предложений с союзом <i>а.</i></p> <p>Составление рассказа на серии картин с развивающимся сюжетом.</p> <p><i>Цель: закрепить навык составления рассказа по серии картин.</i></p>

		<i>Развитие лексико-грамматических категорий</i>	<i>Развитие речевого (фонематического) восприятия</i>	<i>Развитие связной речи</i>
3. Цветы и насекомые	<p>Предлоги <i>под, из-под</i>.  <i>Цель: закрепить различение и понимание значения пространственных предлогов под, из-под; упражнять выделять предлоги из предложения, составлять предложения с предлогами.</i></p> <p>Образование глаголов с разными приставками (<i>вы-летел, -летел, -летел</i>).</p>	<p>1. Деление слов на слоги.  <i>Цель: продолжать учить делить слова на слоги, считать их; формировать навыки слогового анализа и синтеза.</i></p> <p>2. Самостоятельный звуковой анализ односложных слов.  <i>Цель: закреплять навык звукового анализа односложных слов; развивать самостоятельность, самоконтроль.</i></p>	<p>Составление предложений с предлогами по опорным словам.</p> <p>Составление описательного рассказа с опорой на схему.  <i>Цель: закрепить навык описательного рассказывания с опорой на графическую схему.</i></p>	
4. Лето	<p>Образование сравнительной степени прилагательных (<i>теплый - теплее, светлый светлее</i>).</p>	<p>1. Повторение изученных звуков и букв.</p>	<p>Составление распространенных предложений по сюжетной картине.</p> <p>Составление коротких творческих рассказов по представлению «Лето».  <i>Цель: упражнять в составлении рассказа по представлению, развивать фантазию.</i></p>	

## Перспективно-тематическое планирование НОД в подготовительной группе (6-7 лет)

Месяц /неделя	<i>Развитие лексико-грамматических категорий</i>	<i>Развитие речевого (фонематического) восприятия</i>	<i>Развитие связной речи</i>	
	1	2	3	
Сентябрь	3. Детский сад. Профессии работников детского сада.	<p>Употребление имен существительных в единственном числе И. п.</p> <p>Различение одушевленных и неодушевленных предметов. (К.Бухарина, «Конспекты занятий по развитию ЛГК 6-7 лет»).</p> <p><i>Цель: формировать навык различения одушевленных и неодушевленных предметов путем соотношения с вопросительными местоимениями Кто? Что?, упражнять в постановке вопросов. Учить подбирать названия предметов к действиям.</i></p>	<p>Гласные звуки [а], [о], [у], [ы]. отличительные признаки гласных звуков. Последовательное выделение звуков в односложных словах типа <i>да, ус</i>. Условно-графическая схема звукового состава слова.</p> <p><i>Цель: припомнить отличительные признаки гласных звуков; упражнять в последовательном выделении звуков в односложных словах.</i></p> <p>Звуки [м], [м'], [н], [н']. Отличительные признаки согласных звуков. Последовательное выделение в односложных словах <i>мак, нос</i> с опорой на схему.</p> <p><i>Цель: упражнять в четком произношении звуков, различать по твердости. Учить последовательно выделять звуки в односложных словах.</i></p>	<p>Формирование предложений с однородными определениями. (<i>Кабинет – уютный, маленький, красивый</i>).</p> <p>Составление коротких рассказов (К.Бухарина, «Конспекты занятий по развитию ЛГК 6-7 лет», 10).</p> <p><i>Цель: развивать навык составления короткого рассказа (3-5 предложений), активизировать словарь; работа с планом группы.</i></p>
	4. Ранняя осень. Садовые цветы	<p>Образование формы Р.п. существительных мн.ч.</p> <p><i>Цель: Упражнять в образовании формы Р.п. существительных мн.ч.</i></p> <p>Согласование числительных с прилагательными и существительными в Р.п. мн.ч. (много темных туч)</p>	<p>Звук [и]. звучание, артикуляция, отнесение к гласным. Выделение из слов. Буквы И, и.</p> <p><i>Цель: Уточнить артикуляцию звука, упражнять в выделении из слова, определять позицию звука в слове. Познакомить с буквой И, и.</i></p> <p>Различение твердых и мягких согласных. Условное обозначение фишками синего и зеленого цвета.</p> <p>Звуки [в], [в']. Буквы В, в.</p> <p><i>Цель: Упражнять в различении твердых и мягких звуков, выделении из слова. Познакомить с буквами В, в.</i></p>	<p>Составление предложения из 2-3 слов, распространение определениями.</p> <p>Составление рассказа по сюжетной картине «Осень» с опорой на условно - графический план.</p> <p><i>Цель: развивать умение составлять рассказ по сюжетной картине; составлять предложения и графический план.</i></p>

		1	2	3
Октябрь	1. Осень. Деревья и кустарники осенью.	<p>Слова, имеющие общую часть. Практическое употребление в речи сложных слов (листопад и т.д.). <i>Цель: развивать навыки словообразования: учить образовывать сложные слова путем слияния путем слияния двух слов или основ.</i></p>	<p>Звуки [п], [п']. Буквы П, п. Различение твердых и мягких согласных. <i>Цель: Упражнять в различении твердых и мягких звуков, выделении из слова. Познакомить с буквами П, п.</i></p> <p>Звуки [с], [с']. Звуковой анализ односложных слов без стечения согласных с опорой на схему и без нее (сок, нос). <i>Цель: Учить проводить звуковой анализ односложных слов без стечения согласных звуков, выкладывать схему слова.</i></p>	<p>Закрепление навыка употребления в речи предложений с однородными членами.</p> <p>Составление рассказа по сюжетной картине «Осень» с опорой на условно-графический план. <i>Цель: развивать умение составлять рассказ по сюжетной картине; составлять предложения и графический план.</i></p>
	2. Осень. Ягоды лесные и садовые. Грибы.	<p>Согласование числительных с именами существительными.</p> <p>Употребление предлогов под, в, из, за.</p>	<p>Последовательное выделение звуков в двусложных словах типа усы, осы, с опорой на условно-графическую схему. Звуки [с], [с']. Различение твердых и мягких согласных. Буквы С, с. <i>Цель: Учить последовательно выделять звуки в двусложных словах, упражнять в различении твердых и мягких согласных, учить выделять последовательно звуки из двусложных слов. Познакомить с буквами С, с.</i></p> <p>Составление предложений по картинкам. Выделение слов из предложения. Составление схемы предложения и предложений по схемам. <i>Цель: Составлять предложения по картинкам, упражнять выделять слова из предложения, выкладывать схему предложения, составлять предложения по условно-графической схеме.</i></p>	<p>Составление предложений с однородными членами.</p> <p>Пересказ рассказа «За грибами» с опорой на серию сюжетных картинок. (Г. Сычёва «Опорные картинки для пересказа») <i>Цель: Упражнять пересказывать текст с опорой на предметные картинки.</i></p>

<p>3. Осень. Растения огорода. Труд людей</p>	<p>Образование сложных слов <i>Цель: развивать навыки словообразования: учить образовывать сложные слова путем слияния путем слияния двух слов или основ.</i></p>	<p>Последовательное выделение звуков в двусложных словах <i>луна, ваза</i> с опорой на условно-графическую схему. Замена гласных звуков буквами, «чтение» проанализированных слов <i>Цель: Учить выделять последовательно звуки в двусложных словах с опорой на схему.</i></p> <p>Звуки [л], [л']. Обозначение мягких и твердых согласных. Буквы Л, л. <i>Цель: правильно произносить и различать звуки [л], [л'], преобразовывать слоги, слова. познакомить с буквой Л, л.</i></p>	<p>Составление предложений с однородными членами.</p> <p>Описательный рассказ с элементами сравнения о двух овощах. <i>Цель: Составлять описательный рассказ с элементами сравнения с опорой на графический план.</i></p>
<p>4. Осень. Фрукты</p>	<p>Употребление антонимов. Предлоги ИЗ, В, С.</p>	<p>Звуковой анализ двусложных слов с открытыми слогами с опорой на схему: <i>лужа, ваза</i>. Обучающий звуковой диктант. Повторение изученных букв и звуков. <i>Цель: продолжать учить выделять последовательно звуки в двухсложных словах. Учить проводить звуковой анализ.</i></p> <p>Составление предложений. Условно-графическое обозначение слова и предложения. <i>Цель: Припомнить условно-графическое обозначение слова и предложения, упражнять в выделении слов из предложения, выкладывании схемы предложения.</i></p>	<p>Составление словосочетаний, предложений по опорным словам.</p> <p>Пересказ «В саду» по опорным картинкам (Г. Сычева). <i>Цель: Упражнять пересказывать текст с опорой на предметные картинки.</i></p>

	5. Как выращивают хлеб	<p>Образование прилагательных от существительных. (Арефьева, 115)</p> <p>Образование простых причастий. (Арефьева, 114)</p>	<p>Различение твердых и мягких звуков [л]-[л'], [п]-[п'], [с]-[с']. Повторение изученных звуков и букв. Самостоятельный звуковой анализ и синтез одно- и двухсложных слов изученных структур. <i>Цель: продолжать учить различать твердые и мягкие согласные, проводить звуковой анализ слов изученных структур.</i></p> <p>Звуки [т]-[т']. Различение мягких и твердых согласных. Буквы Т, т. Звуковой анализ слов с открытыми слогами без опоры на схему. Составление предложений и условно-графических схем предложения. Составление предложений по готовым схемам. <i>Цель: продолжать учить различать твердые и мягкие согласные, проводить звуковой анализ слов. Знакомить с буквой Т, т.</i></p>	<p>Составление словосочетаний прилаг+существительное.</p> <p>Пересказ с опорой на схематический план отрывок из рассказа «Рожь»: как хлеб растет?» (хрест. для старших, стр.295) <i>Цель: Учить пересказывать текст с опорой на план – схему.</i></p>
Ноябрь	1. Домашние животные.	<p>Образование притяжательных прилагательных. <i>Цель: учить образовывать притяжательные прилагательные, правильно отвечать на вопросы: чей? чья? чьё? чьи?. Активизировать словарный запас.</i></p> <p>Образование сложных слов (Длинная грива – длинногривая. Короткий хвост – короткохвостая)</p>	<p>Самостоятельная работа: звуковой диктант слов изученных структур: усы, кот, лапа . Обозначение буквами гласных звуков. <i>Цель: учить проводить самостоятельный звуковой анализ, развивать самоконтроль</i></p> <p>Звуковой анализ слов с открытыми и закрытыми слогами с опорой на схему: утка, паук. Составление предложений и условно-графических схем предложения <i>Цель: продолжать учить проводить звуковой анализ слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (утка, паук)</i></p>	<p>Составление загадок.</p> <p>Обучение придумыванию сказки о животных по аналогии со сказкой «Бишка» (В.Коноваленко «Фронт.лог занятия для ФФН, 2 период, стр.67). <i>Цель: учить придумывать сказку, по аналогии. Упражнять в употреблении однородных членов предложения.</i></p>

2. Дикие животные.	<p>Образование притяжательных прилагательных.  <i>Цель: закрепить образование притяжательных прилагательных, учить точно их подбирать и включать в словосочетания и предложения.</i></p> <p>Образование сравнительной степени прилагательных: <i>У лисы мягкий мех, а у зайца еще мягче.</i></p>	<p>Звуки [р]-[р']. Буквы Р, р.  <i>Цель: правильно произносить и различать звуки [р], [р'], преобразовывать слоги, слова. познакомить с буквой Р, р.</i></p> <p>Звуковой анализ слов из открытых слогов с опорой и без опоры на готовую схему. Практическое ознакомление с однокоренными словами (лиса, лисий, лисенок).  <i>Цель: продолжать учить проводить звуковой анализ слов (открытые слоги). Познакомить с образованием однокоренных слов.</i></p>	<p>Составление предложений по картинкам и распространение их определениями.</p> <p>Составление рассказа по серии сюжетных картин «Как лиса на ворон охотилась» (пособие «Логопедические занятия в подготов. гр.»)  <i>Цель: продолжать учить составлению рассказа по серии сюжетных картин, анализировать их содержание с установлением причинно-следственных связей.</i></p>
3. Животные жарких и холодных стран.	<p>Употребление множественного числа сущ-ных Р.п.</p> <p>Образование сложных слов (толстая кожа-толстокожий)  <i>Цель: продолжать учить образовывать сложные слова путем слияния двух основ.</i></p>	<p>Звуковой диктант:  Ива, воин, ушки, ваза, Рома, Рита.  <i>Цель: упражнять в проведении звукового анализа двусложных слов. Развивать самостоятельность и самоконтроль.</i></p> <p>Звуковой анализ слов изученных структур с вычерчиванием условно-графической схемы в тетради.  Звуки [г]-[г']. Буквы Г, г.  <i>Цель: упражнять проводить звуковой анализ слов с вычерчиванием схемы слова; закрепить навык различения звуков [г]-[г']. Познакомить с буквами Г,г.</i></p>	<p>Составление ССП с союзом <i>а</i>.</p> <p>Составление загадок-описаний.  <i>Цель: учить составлять описательный рассказ о предмете, не называя его.</i></p>

	4. Домашние птицы.	<p>Предлоги: из, из-за, под, из-под.  <i>Цель: учить различать и употреблять предлоги, правильно использовать их в предложениях</i></p>	<p>Звуковой анализ слов, состоящих из закрытого и открытого слогов с опорой на схему: кукла, лампа, вилка. Сопоставление звуков [г]-[к].  <i>Цель: закрепить навык различения звуков [г]-[к] в слогах, словах. Учить видоизменять слово, меняя звук [г] на [к], [к] на [г]. Учить проводить звуковой анализ слов, закрытого и открытого слогов с опорой на схему.</i></p> <p>Последовательное выделение звуков в словах их трех открытых слогов с опорой на схему: голуби, ворона, синица. Звук [ш] -твердый согласный звук.  <i>Цель: закрепить навык различения и выделения звука [ш] в словах, определять позицию звука в слове. Знакомить с буквой Ш, ш. совершенствовать навык звукового анализа слов из трех открытых слогов.</i></p>	<p>Составление предложений по действию с предметами с предлогами.</p> <p>Пересказ В.Сутеев «Это что за птица?» с опорой на предметный план (папка «Пересказывание»)  <i>Цель: учить пересказывать текст, опираясь на предметный план.</i></p>
Декабрь	1.Зима. Зимующие птицы.	<p>Образование однокоренных слов (снег, зима).  <i>Цель: учить образовывать родственные слова от главного слова. Упражнять выделять главное и лишнее слово в группе родственных слов. Закреплять умение составлять предложения с заданными словами.</i></p> <p>Употребление предлогов НАД, ПОД, НА, В и др.</p>	<p>Звуковой анализ слов, состоящих из открытых и закрытых слогов, с опорой на схему. Звук [ш]. Буквы Ш, ш. дифференциация звуков [с] - [ш].  <i>Цель: развивать навык звукового анализа слов из открытых и закрытых слогов, с опорой на схему упражнять в различении звуков [с]- [ш]. знакомить с буквой Ш,ш.</i></p> <p>Повторение изученных звуков и букв. Звуковой анализ одно- и двусложных слов с открытыми слогами без опоры, слов с закрытыми и открытыми слогами. Вычерчивание схемы слова.  <i>Цель: закрепить изученные звуки и буквы. Упражнять в проведении звукового анализа слов с вычерчиванием схемы слова.</i></p>	<p>Составление предложений по опорным словам.</p> <p>Составление рассказа «Здравствуй, зимушка-зима» (В. Коноваленко «Развитие связной речи: Зима», стр.10)  <i>Цель: обучать составлять короткий рассказ по заданному началу и предметному плану (предметные картинки).</i></p>

<p>2. Наше село. Общественные здания в селе.</p>	<p>Употребление предлогов <i>к, от</i>. <i>Цель: различать значение пространственных предлогов, выделять их из предложения, текста. Учить составлять предложения с заданным предлогом, опираясь на выполненное действие, опорные картинки.</i></p>	<p>Звуковой диктант: <i>сыр, кони, дыни, сумка, парта, тыква.</i> <i>Цель: продолжать совершенствовать умение проводить самостоятельный звуковой анализ слов изученных структур.</i></p> <p>Последовательное выделение звуков в словах со стечением согласных в слоге с опорой на схему: <i>лист, волк, зонт.</i> <i>Цель: учить последовательно выделять звуки в словах со стечением согласных в слоге. Закрепить изученные звуки и буквы.</i></p>	<p>Составление рассказа «Камчатка» с опорой на картинный план <i>Цель: учить составлять рассказ о Камчатке, опираясь на опорой на предметный план.</i></p>
<p>3. Наш край - Камчатка</p>	<p>Употребление ед. и мн. числа существительных Р.п., П.п, Т.п.</p> <p>Подбор родственных слов (море, рыба). <i>Цель: продолжать учить образовывать родственные слова от главного слова. Упражнять выделять лишнее слово в группе родственных слов. Закреплять умение составлять предложения с заданными словами.</i></p>	<p>Звуковой анализ слов без стечения согласных без опоры на схему. Ударение. <i>Цель: совершенствовать навык звукового анализа слов без опоры на схему. Познакомить с понятием «ударение». Учить находить ударный звук в слове.</i></p> <p>Звуки [б]-[б'] - согласные звуки. Твердые и мягкие согласные. Буквы Б, б. Составление предложений. Вычерчивание схемы слов изученных структур. <i>Цель: продолжать учить различать твердые и мягкие согласные звуки, проводить звуковой анализ слов. Знакомить с буквой Б, б.</i></p>	<p>Повторение пословиц о Родине.</p> <p>Составление рассказа о Камчатке по заданному плану. <i>Цель: учить составлять рассказ по заданному плану с опорой на предметные картинки.</i></p>

	<p>4. Новый год. Зимние развлечения.</p>	<p>Образование глаголов в форме будущего времени с частицей -ся и без нее. Л.Смирнова «Логопедия 6-7», стр.46) <i>Цель: развивать навык словообразования: образовывать глаголы будущего времени с частицей –ся и без нее; составлять предложения с глаголами.</i></p> <p>Употребление предлогов <i>под, над.</i></p>	<p>Дифференциация звуков [б]-[п']. соотнесение слов и заданных схем. Нахождение слов с заданным ударным звуком. <i>Цель: закрепить навык различения звуков [б]-[п] в слогах, словах. Познакомить в понятием «ударение».</i> <i>Учить находить ударный звук в слове, слово с ударным звуком.</i></p> <p>Звуковой диктант: кукла, лица, зонт, марка, бык, бумага. <i>Цель: продолжать совершенствовать умение проводить самостоятельный звуковой анализ слов изученных структур.</i></p>	<p>Составление предложений по набору слов.</p> <p>Составление рассказа по сюжетной картине «Карнавал». <i>Цель: продолжать учить составлять рассказ по сюжетной картине.</i></p>
--	--	--	--	--

Январь	1		каникулы	
	2.Человек. Я и мое настроение.	<p>Образование сравнительной степени прилагательных. <i>Цель: развивать навык словообразования: образовывать прилагательные в сравнительной степени</i></p>	<p>Звуки [д], [д']. Буквы Д, д. Дополнение предложения до заданного количества слов. Звуковой анализ слов из 3- 4 звуков без зрительной опоры. <i>Цель: правильно произносить и различать звуки [д], [д'], преобразовывать слоги, слова. познакомить с буквами Д, д.</i></p> <p>Практическое знакомство с делением слов на слоги. Дифференциация <i>слог-слово</i>. Деление на слоги. Звуковой анализ и постановка ударения. <i>Цель: учить делить слова на слоги; различать понятия «слог-слово». Упражнять в звуковом анализе слов и нахождении ударного звука</i></p>	<p>Составление ССП с союзом <i>а</i> (<i>Дедушка старше, а папа моложе</i>).</p> <p>Пересказ «басни Л.Толстого «Старый дед и внучек» (В.Коноваленко «Развитие св.речи:Человек», стр.10)</p>

3. Одежда. Головные уборы.	<p>Усвоение антонимов.</p> <p>Образование приставочных глаголов (шить).</p> <p>Различение глаголов <i>надевать - одевать</i></p>	<p>Дифференциация [т]- [д']. Самостоятельное определение ударного звука в словах. Деление слова на слоги. <i>Цель: закрепить навык различения звуков [т]-[д] в слогах, словах. Учит находить слово с ударным звуком. Упражнять в делении слов на слоги.</i></p> <p>Звуковой анализ слов изученных структур. Выделение из слова любого заданного звука. Пространственные предлоги. <i>Цель закрепить навык самостоятельного звукового анализа слов изученных структур; упражнять в выделении из слова заданного звука: упражнять в различении и понимании пространственных предлогов.</i></p>	<p>Составление предложения, распространение определениями (<i>Мама купила дочке теплую, вязаную кофту</i>).</p> <p>Составление рассказа-описания об одежде «Заказ в ателье»/ Придумывание продолжения рассказа «Как Миша варежку потерял» Л.Пенъевская (Хр д/старших, 377)</p>
4. Обувь.	<p>Употребление антонимов: <i>снять-обуть, развязать-завязать, испачкать – почистить</i> и т.д.</p>	<p>Соотнесение слов и заданных схем. Звуковой анализ слов со стечением согласных в начале слова: <i>стук, слон, гром</i>. Звук [ч] -мягкий согласный звук. Буквы Ч, ч. <i>Цель: развивать навык звукового анализа, упражнять в соотнесении слов и заданных схем. Познакомить со звуком [ч], его особенностью. Знакомить с буквами Ч, ч.</i></p> <p>Последовательное выделение звуков в словах со стечением согласных: <i>кран, палка</i> по готовой схеме. Самостоятельное создание моделей звукового состава слов типа <i>галка, игла, кони</i>. Обозначение буквами гласных звуков. Деление слов на слоги. Выделение ударного звука, постановка знака ударения. «Чтение» слова» <i>Цель: совершенствовать навык звукового анализа; упражнять в делении слова на слоги, выделении ударного звука.</i></p>	<p>Распространение предложений определениями (<i>Таня обула теплые зимние сапожки</i>.)</p> <p>Описательный рассказ с опорой на графический план.</p>

Февраль	1. Наземный транспорт	<p>Употребление предлогов: <i>к, от</i>,  <i>Цель: различать предлоги «к», «от»; упражнять в правильном употреблении предлогов с сущ-ными в Р.п., Д.п., составлять предложения с предлогами и выделять предлоги из предложения, составлять его схему.</i></p> <p>Образование сложных слов путем сложения двух основ (<i>бензин возит – бензовоз</i>)</p>	<p>Звук [ж] - твердый согласный. Буквы Ж, ж. Подбор предложений к заданной схеме.  Деление слов на слоги: в слове столько слогов, сколько гласных звуков. Буквы А,а; О,о; У,у; И,и: ы.  <i>Цель: Познакомить со звуком [ж], его особенностью. Знакомить с буквами Ж, ж; упражнять в делении слов на слоги</i></p> <p>Звуковой анализ слов без опоры на готовую схему типа <i>урок</i> и по готовой схеме типа <i>журчит</i>. Замена гласных звуков буквами. Выделение ударного звука. Деление на слоги.  <i>Цель: совершенствовать навык звукового анализа; упражнять в делении слова на слоги, выделении ударного звука.</i></p>	<p>Составление распространенных предложений по картинкам/ по опорным словам с предлогами.</p> <p>Пересказ текста «Кто сильнее?» В.Суслов (Н.Нищева «Система...», 470)</p>
	2. Водный транспорт.	<p>Употребление приставочных глаголов (плыть).</p> <p>Употребление предлогов <i>к, от</i>.</p>	<p>Дифференциация звуков [ж] - [ш].  Преобразование слов.  Звуковой анализ слов.  <i>Цель: закрепить навык различения звуков [ж]-[ш] в слогах, словах; преобразовывать слова, заменяя звук. Упражнять в звуковом анализе слов.</i></p> <p>Последовательное выделение звуков в словах типа <i>кофта</i> по готовой схеме. Выделение ударного звука, постановка ударения. «Чтение» слова по слогам.  <i>Цель: последовательно выделять звуки в словах со стечением согласных; упражнять в делении слова на слоги, выделении ударного звука.</i></p>	<p>Составление рассказа по серии картин «Путешествие в зонтике» (В.Гербова «Развитие речи4-6», стр. 54)</p>

3. Воздушный транспорт	<p>Предлоги <i>над, под</i>.  <i>Цель: учить различать предлоги «над», «под», правильно употреблять их с сущ-ными в Т.п.; составлять схему предложения с предлогом.</i></p>	<p>Звуки [ф],[ф']: артикуляция, звучание, выделение в слове. Условное обозначение. Буквы Ф, ф. Составление и распространение предложений.  <i>Цель: упражнять в четком произнесении звуков [ф],[ф'], различать по твердости, выделять из слова. Знакомить с буквами Ф,ф.</i></p> <p>Последовательное выделение звуков в словах типа <i>шкафы, вишни</i>. Замена звуков буквами. Постановка ударения. «Чтение» слова по слогам. Дифференциация звуков [в -в']-[ф- ф'].  <i>Цель: закрепить произношение и различение звуков [в -в']-[ф- ф']; упражнять в проведении звукового анализа.</i></p>	<p>Составление предложений с предлогами по двум опорным словам (картинкам).</p> <p>Описательный рассказ по схеме.</p>
4. Наша Армия.	<p>Образование существительных, обозначающих профессию (<i>танк – танкист</i>).</p> <p>Согласование существительных с числительными в роде, числе и падеже. (<i>Одно оружие...два оружия</i>).</p>	<p>Звуковой анализ слов изученных структур. Умение слышать и правильно обозначать мягкие согласные в слова типа <i>краски, курица</i>. обозначение гласных звуков буквами. Постановка ударения. Деление на слоги.  <i>Цель: упражнять в проведении звукового анализа слов изученных структур; выделять мягкие согласные звуки. Упражнять в делении слов на слоги, постановке ударения.</i></p> <p>Звуковой диктант: <i>крот, груша, клумба, кран, зонт, книга</i>.  <i>Цель: закреплять навыки самостоятельного звукового анализа; самоконтроль.</i></p>	<p>Составление предложений по опорным картинкам / словам, распространение их определениями.</p> <p>Составление рассказа по серии картин «На границе» (с заданным началом)</p>

Март	1.Весна. Мамин день	<p>СПП с союзом <i>потому что</i>  <i>Цель: устанавливать причинно-следственные связи; продолжать учить составлять сложноподчиненные предложения с союзом «потому что».</i></p> <p>Образование прилагательных от наречий (<i>дружно – дружная</i>).</p> <p>Образование сложных слов. (<i>сходит лед – ледоход, круглые сутки – круглосуточно, первый цветет – первоцвет</i>).</p>	<p>Звуковой анализ слов, выделение ударного гласного, его обозначение. Звук [ц] - всегда твердый звук: звучание, произношение, выделение из слов. Буквы Ц, ц. выделение слов из предложений.  <i>Цель: закрепить навык правильного произношения звука [ц], характеристикой (всегда твердый). Знакомить в буквами Ц,ц. Упражнять в лексико-синтаксическом анализе предложения.</i></p> <p>Последовательное выделение звуков из слов без опоры на наглядность. Дифференциация звуков [ц]-[ч].          Практическое словоизменение: <i>яйцо-яйца-яиц, блюдо-блюда-блюдец</i> и т.д.  <i>Цель: упражнять в последовательном выделении звуков из слов без наглядной опоры. Дифференцировать звуки [ц]-[ч].</i></p>	<p>Составление предложений по набору слов.</p> <p>Составление рассказа по сюжетной картине «Семья» с составлением графического плана  <i>Цель: составление рассказа по сюжетной картине; упражнять в различении сходных грамматических конструкций (В.Коноваленко «Р.св.р:Человек», стр.26)</i></p>
	2.Моя семья	<p>Преобразование существительных от существительных и глаголов (<i>озорничать – озорник, рукоделие – рукодельница</i>)  <i>Цель: образование суц-ных м.р. и ж.р. от глаголов; составление словосочетаний.</i></p> <p>Образование сложных слов от двух основ (<i>черные волосы – черноволосый</i>)</p>	<p>Звуковой анализ слов типа <i>фартук, спинка</i> по схемам и без них. Обозначение гласных звуков буквами.          Постановка ударения, «чтение» слов.  <i>Цель: упражнять в звуковом анализе слов по схемам и без них; выделять ударный звук и слог.</i></p> <p>Звук [щ] - всегда мягкий согласный звук. Буквы Щ, щ.          Составление предложений по заданным схемам и схем по предложениям.  <i>Цель: закрепить правильное произношение звука [щ]; упражнять в образовании суц-ных м.р. и ж.р., обозначающих профессии, причастий настоящего времени.</i>  <i>(В.Коноваленко «Фронт.занятия»3период, стр 28)</i></p>	<p>Работа с деформированными предложениями (папка Логопед).</p> <p>Пересказ Л.Толстого «Старый дед и внучек» (В.Коноваленко «Р.св.р:Человек», стр.10)  <i>Цель: упражнять в коллективном составлении плана пересказа и пересказывании по плану; выявить скрытый смысл басни.</i></p>

	3. Дом. Профессии на стройке.	<p>Согласование порядковых числительных до 10 с существительными (<i>Я живу на девятом этаже. Наша квартира девятая</i>).</p> <p><i>Цель: упражнять в образовании относительных прилагательных. Упражнять в согласовании порядковых числительных с сущ-ными.</i></p>	<p>Последовательное выделение слов из одно- и двусложных слов типа <i>щит, нитки</i> без опоры на схему; типа <i>грабли, кнопки</i> по схеме. Ударение.</p> <p><i>Цель: упражнять в самостоятельном звуковом анализе без опоры на схему; учить проводить анализ слов с двумя стечениями согласных по схеме. Закреплять умение находить ударный звук и слог.</i></p> <p>Сравнение и различение звуков [щ]-[ш]. Уменьшительно-ласкательная форма сущ-ных и прилагательных. Изменение глаголов по образцу типа <i>писать-пишу, искать-ищу</i>. Слова противоположного значения.</p> <p><i>Цель: дифференцировать звуки на слух и произносительно, упражнять в словоизменении.</i></p>	<p>Составление словосочетаний сущ+прилагат (деревянный дом, одноэтажный дом)</p> <p>Составление рассказа по собственному рисунку «Русская изба».</p> <p><i>Цель: учить составлять связный последовательный пересказ на основе собственного рисунка. Расширить представления о жилье (русская изба) А.Гуськова «Развитие речи детей на основе пересказа», ч.1, стр.39)</i></p>
Март	4.Мебель. Электробытовые приборы.	<p>Усвоение сложных предлогов <i>из-за, из-под</i>.</p> <p><i>Цель: знакомить со значением предлогов и их схемой; упражнять в правильном употреблении предлогов с существительными в Р.п. учить составлять предложение по схеме с предлогами.</i></p>	<p>Устный звуковой анализ слов: <i>ваза, стол, зонт</i>. Составление схемы слов типа <i>сундук, Золушка</i>. Обозначение гласных звуков буквами. Ударение. Деление на слоги. «Чтение» анализированных слов.</p> <p><i>Цель: закрепить навык устного звукового анализа; упражнять в анализе 2-3 сложных слов со стечением согласных. Упражнять в делении слов на слоги, постановке ударения.</i></p> <p>Звуки [з] и [з']: артикуляция, выделение из слов. Буквы З, з.</p> <p><i>Цель: учить дифференцировать звуки на слух, выделять из слов произносительно; знакомить с буквами З, з.</i></p>	<p>Составление рассказа-описания «Обставляем комнату» с использованием плана-схемы комнаты.</p> <p><i>Цель: учить составлять рассказ-описание, опираясь на план-схему комнаты; развивать умение ориентироваться на плоскости.</i></p>

Апрель	1. Посуда	<p>Образование слов от существительных с помощью суффикса –ница (<i>конфета – конфетница</i>).</p> <p>Использование предлогов <i>В, НА, С, ИЗ</i>.</p>	<p>Последовательное выделение звуков из слов изученных структур. Соотнесение названий с условно-графическими схемами звукового состава слов. (2-4 схемы и 5-6 предметных картинок)</p> <p><i>Цель: закрепить навык звукового анализа слов изученных структур; упражнять в соотнесении слов (предметные картинки) и схем звукового состава слова.</i></p> <p>Различение звуков [з] и [с], [з'] и [с']. Преобразование слогов (са-за, су-...; ста- ... ) и слов (коса-коза, лиса-Лиза...)</p> <p><i>Цель: дифференцировать звуки на слух и произносительно; упражнять в преобразовании слогов, слов, заменяя звуки.</i></p>	<p>Работа со спрятанным предметом с последующим составлением описательного рассказа.</p> <p><i>Цель: развивать диалогическую речь, упражнять в умении задавать вопрос собеседнику, делать схематичный план; составлять рассказ по полученным ответам.</i></p>
	2. Продукты питания	<p>Образование сущ. ед. и мн.ч. в разных падежах: Р.п. (<i>На столе нет вилки (вилки)...</i>) Т.п. (<i>Я режу хлеб ножом (ножами).</i>) П.п. (<i>Я варю суп в кастрюле</i>).</p> <p>Согласование количественных и порядковых числительных с сущ. в роде, числе и падеже (<i>две ложки, вторая вилка</i>).</p>	<p>Устный звуковой анализ слов: <i>коза, флот, лист</i>. Составление моделей звукового состава слов по готовой схеме типа <i>клубника-брусника</i>. Выделение и обозначение мягких согласных. Обозначение буквами гласных звуков. Ударение. Деление на слоги.</p> <p>Дифференциация звуков [щ] - [ч].</p> <p><i>Цель: закрепить навык устного звукового анализа; упражнять в составлении моделей слов из 3 слогов со стечением согласных звуков. Дифференцировать звуки [щ] - [ч].</i></p> <p>Звуковой диктант: <i>козы, тигры, дыни, астры</i>. Самостоятельное составление условно-графических схем предложений.</p> <p><i>Цель: упражнять в звуковом анализе слов; развивать самостоятельность, самоконтроль.</i></p>	<p>Составление словосочетаний с предлогом <i>сущ+предлог+сущ</i></p> <p>Рассказ по серии сюжетных картин «Как Тяпа и Топ варили компот» (В.Гербова «Картинки...»)</p> <p><i>Цель: составлять рассказ по серии картин с развивающимся сюжетом.</i></p>

	3. Комнатные растения.	Изменение глагола (склонение). <i>Цель: учить изменять глаголы по лицу и числу; составлять словосочетания и предложения по картинкам..</i>	Последовательное выделение звуков из слов с опорой и без опоры на условно-графическую схему звукового состава слова. Дифференциация звуков [щ] - [с]. Воспроизведение слоговых рядов. <i>Цель: упражнять проводить звуковой анализ слов; дифференцировать звуки [щ] - [с] в слогах, словах.</i>  Последовательное выделение звуков по условно-графической схеме из слов типа хвост, шорты. Обозначение гласных звуков буквами. Выделение ударного звука, постановка знака ударения. Деление на слоги. «Чтение» проанализированных слов. <i>Цель: продолжать закреплять навыки звукового анализа слов со стечением согласных звуков; упражнять в делении слов на слоги, нахождении ударного звука.</i>	Составление распространенных предложений.  Составление рассказа - сравнения по графическому плану. <i>Цель: закреплять умение составлять рассказ-описание по плану; обогащать словарь прилагательными.</i>
	4. Весна. Перелётные птицы.	Сложные предложения с союзом <i>потому что</i> <i>Цель: упражнять в установлении причинно-следственных связей; составлять сложные предложения с союзом потому что.</i>	Звуковые диктанты. Звуки [х], [х']: звучание, произношение, выделение из слов. Буквы Х, х. <i>Цель: упражнять в самостоятельном звуковом анализе слов, закрепить различие по твердости - мягкости. познакомить с буквами Х, х.</i>  Звуковой диктант: усы, фары, шапка, волк, гудок, шар, мишка, ручка, кони. <i>Цель: упражнять в звуковом анализе слов; развивать самостоятельность, самоконтроль.</i>	Пересказ «Смелая ласточка» (Коноваленко «Фронт.занятия в подгот.группе, 3 период», стр. 41) <i>Цель: закреплять умение задавать вопросы собеседнику по содержанию, пересказывать текст с опорой на предметный план.</i>
Май	1. День	Образование существительных от прилагательных и прилагательных от существительных ( <i>храбрость-храбрый</i> ) <i>Цель: упражнять в словообразовании слов; активизировать словарь признаков</i>	Повторение изученных звуков и букв. Устный звуковой анализ. Самостоятельный анализ слов изученных структур. Соотнесение названий с условно-графическими схемами звукового состава слов.  Знакомство с йотированными буквами.	Пересказ рассказа

2. Рыбы	<p>Употребление сущ-ных ед. и мн.ч. Т.п. , П.п. (<i>чем питается? Кто где живет?</i>)  <i>Цель: упражнять в словоизменении сущ-ных ед. и мн. ч. в форме Т.п., П.п.</i></p> <p>Образование прилагательных сравнительной степени.</p>	<p>Последовательное выделение звуков из слов изученных структур. Выделение ударных гласных. Деление на слоги.</p> <p>Самостоятельная работа: звуковой анализ слов изученных структур. Деление на слоги. Выделение ударного звука и слога.</p>	<p>Составление распространенных предложений.</p> <p>Составление рассказа по серии картин «На рыбалке»  <i>Цель: упражнять в составлении рассказа по серии картин с развивающимся сюжетом; составлять схематический план рассказа.</i></p>
3. Скоро в школу.	<p>Усвоение глаголов будущего времени (<i>Я научусь писать</i>).</p> <p>Согласование числительных с существительными в роде, падеже.</p>	<p>Повторение изученного материала. Соотнесение названий с условно-графическими схемами.  Придумывание слов по готовой схеме.</p> <p>Работа с предложениями с предлогами. Лексико-синтаксический анализ предложения.</p>	<p>Составление предложений с однородными членами.</p> <p>«Школьные принадлежности»: составление рассказа от имени предмета.</p>
4. Цветы и насекомые. Отличительные признаки лета.	<p>Употребление предлогов <i>с, возле, под, из-под, над, около</i>.  <i>Цель: закрепить значение и употребление предлогов, упражнять в составлении предложений с предлогами.</i></p> <p>Образование существительных с увеличительным суффиксом <i>-ищ-</i></p> <p>Словообразование:  глаголы от существительных (<i>загар – загорать</i>), прилагательные от существительных (<i>лето-летний</i>), наречия от существительных (<i>жара – жарко</i>).</p>	<p>Повторение пройденного материала. Игры с буквами.  Звуковой диктант: <i>школа, клумба, букет, ландыш, поляна</i>  Преобразование слов: замена одного звука другим: <i>кошка-мошка-мушка-пушка-пышка-мышка</i>.  «Чтение» слов</p>	<p>Сложно-сочиненные предложения с союзом <i>а</i></p> <p>Составление предложений по набору слов (деформированное предложение).</p> <p>Составление рассказа</p>

## 2.7.4 Перспективно-тематическое планирование НОД по ознакомлению с художественной литературой

Месяц	неделя	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь	3	<p>Н.Найденова «Наши полотенца» (Л.Арефьева «Лексические темы по развитию речи для 4-8 лет», стр.6)</p> <p>О.Высотская «В нашем детском саду» (Л.Арефьева «Лексические темы по развитию речи для 4-8 лет», стр. 8)</p> <p><i>Цель:учить внимательно слушать стихотворение, понимать прочитанное, отвечать на вопросы.</i></p> <p>З.Александрова «Мой мишка» (Хрестоматия для маленьких, 172 )</p>	<p>«Что мы делали в детском саду» Э.Успенский (конспекты).</p> <p><i>Цель: учить выразительно читать наизусть стихотворение, опираясь на картинки с изображением перечисленных в стихотворении предметов, позволяющих установить последовательность событий и придерживаться ее.</i></p>	<p>«Игрушечный городок» (Т.Бобкова «Ознакомление с художественной литературой детей с ОНР», стр. 115)</p> <p><i>Цель: познакомить с новым произведением; учить внимательно слушать, вслушиваться в обращенную речь; развивать словесно-логическое мышление.</i></p>
	4 Ранняя осень. Садовые цветы.	<p>Е.Трутнева «Улетает лето» (Хрестоматия для старшего возраста, стр.358)</p> <p><i>Цель: закрепить знания о признаках осени, воспитывать эмоциональное восприятие картин осенней природы</i></p>	<p>Е.Трутнева «Улетает лето» (Хрестоматия для старших, стр 358)</p> <p><i>Цель: закрепить знания об осени, вызвать эмоциональный отклик на стихотворение, учить выражать свои впечатления</i></p>	<p>По Г. Скребицкому «Осенние дожди» (Н.Нищева «С-ма..., стр.423»)</p> <p><i>Цель: закрепить представления о признаках осени, обогатить словарь прилагательных, упражнять в образовании прилагательных от сущ-ных</i></p>
Октябрь	1	<p>А. Твардовский «Лес осенью» (Хрестоматия для малышей, стр. 286)</p> <p><i>Цель: учить слушать стихотворения, правильно воспринимать его содержание. Учить отвечать на вопросы по услышанному.</i></p>	<p>Г.Скребицкий «Осень».</p> <p>Рассматривание картин об осени. формировать эмоциональное восприятие произведений живописи;</p> <p><i>Учить передавать свои впечатления, активизировать словарный запас.</i></p>	<p>Н. Сладков. «Осень на пороге» («Ознакомление с худож. литературой», стр.136)</p> <p><i>Цель: закрепить представления о признаках осени, изменениях в природе и животном мире; упражнять в согласовании относительных прилагательных с сущ-ными в роде, числе, падеже.</i></p>

	2	В.Сутеев «Под грибом» <i>Цель: приучать слушать сказку, запоминать содержание. Учить пересказывать понравившийся отрывок.</i>	Н.Павлова «Земляничка» (Хр. д/ст., 99) <i>Цель: учить пересказывать текст с опорой на предметные картинки, развивать интонационную выразительность речи при рассказывании текста.</i>	В.Катаев «Грибы» (хрестоматия д/старших, 372) <i>Цель: закреплять знания об особенностях рассказа, отличие от других жанров, понимать смысл содержания.</i>
	3	Русская народная сказка «Репка» (с использованием настольного театра) <i>Цель: приучать слушать сказку, запоминать содержание. Учить обыгрывать сказку с помощью театра.</i>	Русская народная сказка «Вершки и корешки» <i>Цель: учить понимать и оценивать характер и поступки героев; закрепить отличительные особенности жанра сказки; воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки.</i>	Н. Носов «Огурцы» («Ознакомление с худ. литературой детей с ОНР», стр. 130) <i>Цель: формировать нравственные чувства и качества личности, учить правильно отвечать на вопросы, выражать свои мысли, отношение к произведению.</i>
	4	В.Сутеев «Яблоко» <i>Цель: приучать слушать сказку, запоминать содержание. Учить обыгрывать сказку с помощью драматизации</i>	Л.Толстой «Старик и яблоня» <i>Цель: учить понимать нравственный смысл произведения, устанавливать следственные связи.</i>	Б.Житков «Сад»: «Про абрикосы и про яблоки»; «Как яблоки собирают» (Хрестоматия д/старших, стр.250). <i>Цель: расширить представления о произрастании фруктов; учить отвечать на вопросы</i>
	5	Белорусская народная сказка «Пых» (плоскостной театр) <i>Цель: приучать слушать сказку, запоминать содержание. Учить обыгрывать сказку с помощью театрализации.</i>	Л.Толстой «Косточка» <i>Цель: дать понятие о рассказе, его особенностях, понимать и оценивать характер и поступки героев, воспитывать нравственные чувства и качества личности.</i>	В.Крупин «Отцовское поле» (В.Гербова «Занятие по р.р. 4-6лет», 15) <i>Цель: расширить представления о выращивании хлеба, о труде хлебороба. Воспитывать бережное отношение к хлебу</i>
Ноябрь	1	В.Сутеев «Три котенка» <i>Цель: приучать слушать сказку, запоминать содержание, отвечать на вопросы по тексту. Учить рассказывать понравившийся отрывок</i>	Л.Толстой «Собака и ее тень» (О.Ушакова «Озн-е дошк-в с лит-рой и р.р», 167) <i>Цель: познакомить с жанром басни, учить осмысливать ее содержание,</i>	Русская народная сказка «Как коза избушку построила» («Ознакомление с художественной литературой», 135) <i>Цель: воспитывать интерес к русским сказкам, умение внимательно слушать и</i>

			<i>соотносить идею басни со значением пословиц.</i>	<i>дополнять высказывания, отвечать на вопросы.</i>
2	В.Берестов «Как найти дорожку» <i>Цель: закреплять знания об особенностях и повадках животных, учить понимать смысл произведения; упражнять в образовании названий детенышей.</i>	Русская народная сказка «Хвосты» (О.Ушакова «Озн-е дошк-в с лит-рой и р.р», 106) <i>Цель: учить осмысливать характеры персонажей, обогащать словарь эпитетами, сравнениями, упражнять в подборе синонимов.</i>	Г. Снегирёв «Как птицы и звери к зиме готовятся» («Озн-е с худож лит-рой детей с ОНР», стр.77) <i>Цель: углубить знания о подготовке животных и птиц к зиме; воспитывать желание изображать понравившийся персонаж.</i>	
3	П.Воронько «Есть в лесу под елкой хата» (Хрестоматия для старших, стр.142) <i>Цель: учить слушать стихотворения, правильно воспринимать его содержание. Учить отвечать на вопросы по услышанному.</i>	Л.Толстой «Котенок» (хрестоматия д/старших, 147) <i>Цель: учить слушать текст, понимать смысл произведения, упражнять в самостоятельном пересказе, передавая интонацией свое отношение к содержанию.</i>	Л.Толстой «Лев и собачка» <i>Цель: углубить знания о животных, учить внимательно слушать, отвечать на вопросы, осмысливать характеры персонажей.</i>	
4	В.Сутеев «Петух и краски» <i>Цель: приучать слушать сказку, запоминать содержание. Учить рассказывать понравившийся отрывок, опираясь на иллюстрацию. Закреплять знание цвета.</i>	К.Чуковский «Цыпленок» (О.Ушакова «Озн-е дошк-в с лит-рой и р.р», 54) <i>Цель: Упражнять в подборе определений к заданному слову; выражать мимикой, жестами; пополнять словарь эмоциональной лексикой.</i>	Норвежская сказка «Пирог» (О.Ушакова «Озн-е дошк-в с лит-рой и р.р», 112) <i>Цель: учить находить сходство и различие в сюжете, характере героев похожих сказок; замечать выразительные средства, понимать их использование .</i>	

<b><u>2-й период обучения</u></b>				
Месяц	неделя	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Декабрь	1	Я.Аким «Первый снег» (Хрестоматия д/маленьких, стр.138) <i>Цель: учить воспринимать стихотворное произведение, понимать прочитанное,</i>	Н.Калинина «Про снежный колобок» («Ознакомление с худ. литературой детей с ОНР», стр. 35) <i>Цель: систематизировать представления</i>	Г. Скребицкий «На лесной полянке» («Озн-е с худож лит-рой детей с ОНР», стр.95) <i>Цель: углубить знания об особенностях</i>

		<i>отвечать на вопросы по тексту.</i>	<i>о временах года, учить устанавливать причинно-следственные связи между свойствами предметов и состоянием окружающей среды, делать простейшие выводы.</i>	<i>природы и жизни животных зимой; учить воспринимать на слух текст, передающий картину природы. Учить передавать образы природы в рисунке.</i>
	2	А Барто «Скачет шустрая синица» (Н.Нищева «Система...», стр.124) <i>Цель: учить слушать стихотворения, правильно воспринимать его содержание. Учить отвечать на вопросы по услышанному.</i>	В.Зотов «Снегирь», «Клест-еловик» <i>Цель: расширить знания о зимующих птицах, отвечать на вопросы сложными предложениями.</i>	В.Евдокимов «Апача» <i>Цель: познакомить с творчеством земляка, углубить знания о родном селе, его истории.</i>
	3	Н.Калинина «Как ребята улицу переходили» («Ознакомление с худ. литературой детей с ОНР», стр. 130) <i>Цель: закреплять знания о правилах дорожного движения, продолжать учить слушать произведение, запоминать содержание, отвечать на вопросы по тексту.</i>	В.Евдокимов (рассказы) <i>Цель: познакомить с творчеством земляка, углубить знания о родном селе, его истории.</i>	Стихи, рассказы о Камчатке. <i>Цель: углубить знания о родном крае, его особенностях; слушать внимательно тексты, выразить свое впечатление словами, отражать его в рисунках.</i>
	4	Л.Воронкова «Танина елка» (в сокращ.) («Красный день календаря», 18) <i>Цель: продолжать знакомить с худож. произведениями, запоминать содержание. Развивать связное высказывание, умение передавать содержание понравившегося отрывка.</i>	Л.Воронкова «Таня выбирает елку» («Красный день календаря», 18) <i>Цель: продолжать знакомить с худож. произведениями, запоминать содержание. Развивать связное высказывание, умение передавать содержание понравившегося отрывка.</i>	Н.Носов «На горке» (Хрестоматия д/старших, стр.91) <i>Цель: развивать умение понимать поступки героев произведения, усваивать последовательность развития сюжета; понимать переносное значение некоторых словосочетаний («Ознакомление с художественной литературой и р.р.», 123)</i>
Январь	2	А.Барто «Девочка чумазая» (хрестоматия для маленьких», стр. 164) <i>Цель: учить слушать и понимать произведение, продолжать воспитывать</i>	«Самое страшное» («Ознакомление с художественной литературой и р.р.», 255) <i>Цель: учить понимать и оценивать поступки героев, понимать значение фразеологизмов, воспитывать</i>	Е. Пермяк «Как Маша стала большой» («Читаем детям», стр. 101) <i>Цель: учить понимать смысл прочитанного текста, делать простые выводы. Упражнять в пересказе от имени</i>

		<i>интерес к художественной литературе; учить оценивать героев.</i>	<i>нравственные качества личности.</i>	<i>главного героя.</i>
	3	Л.Воронкова «Маша-растеряша» («Читаем детям», стр. 94) <i>Цель: закреплять знания о предметах одежды, упражнять в употреблении суц-ных ед.ч. Р.п.</i>	Н.Носов «Живая шляпа» («Ознакомление с художественной литературой и р.р.», 228) <i>Цель: учить понимать юмор, придумывать продолжение рассказа.</i>	С. Прокофьева «Красные варежки» («Ознакомление с худ.лит-рой детей с ОНР», стр.121) <i>Цель: закрепить образование мн.ч суц-х Р.п.; учить понимать характер персонажей, оценивать их поступки.</i>
	4	Н.Павлова «Чьи башмачки?» (хрестоматия для маленьких», стр.181) <i>Цель: учить понимать характер и поступки героев, упражнять в образовании притяжательных прилагательных.</i>	С.Прокофьева «Сказка про башмачки» (Озн-е с худ лит-рой детей с ОНР, 23) <i>Цель: помочь понять содержание сказки, учить запоминать последовательность сюжета, упражнять в классификации и обобщении.</i>	Ю. Ермолаев «Ботики» (сборник «Красный день календаря», стр.96) <i>Цель: учить понимать смысл прочитанного текста, делать простые выводы. Упражнять в пересказе от имени главного героя.</i>
Февраль	1	Н.Павлова «На машине» (хрестоматия для маленьких»,стр. 72)/ «Ознакомление с худ.лит-рой», стр.52) <i>Цель: слушать и понимать текст, интонационно выразительно воспроизводит его в процессе театрализации</i>	Е.Ильина «Машины на нашей улице» (Хр.д/старших, стр.170) / (Озн-е с худ лит-рой, 101) <i>Цель: продолжать учить слушать текст, отвечать на вопросы полным (сложным) предложением, упражнять в образовании сложных слов.</i>	Е.Ильина «Машины на нашей улице» (Хр.д/старших, стр.170) / (Озн-е с худ лит-рой, 101) <i>Цель: продолжать учить слушать текст, отвечать на вопросы полным (сложным) предложением, упражнять в образовании сложных слов.</i>
	2	Д Хармс «Кораблик» («Хрестоматия для маленьких» стр. 222) <i>Цель: учить понимать стихотворный текст, понимать его содержание; помогать осмысливать образные выражения, желание выучить и рассказывать стихотворение.</i>	А Некрасов «Маяк» (Хр.д/ст.,243) <i>Цель: учить слушать и понимать текст; расширить представления о профессиях, связанных с водным транспортом.</i>	М. Большинцов «Пароход «Смелый» (Хр.д/старших, стр.160) <i>Цель: слушать и осмысливать текст, углубить знания о профессиях, связанных с морским транспортом.</i>

	3	Г.Сапгир «Лайнер» (Н.Нищева «С-ма...», стр.467) <i>Цель: воспринимать стихотворный текст, рассказывать его наизусть. упражнять в образовании сущ-х с увеличит. суффиксами.</i>	И.Винокуров «На аэродроме» (Хр.д/старших, стр.164) <i>Цель: слушать и осмысливать текст, углубить знания о профессиях, связанных с транспортом, упражнять в сравнении разных видов самолетов.</i>	И.Винокуров «На аэродроме» (Хр.д/старших, стр.164) <i>Цель: слушать и осмысливать текст, углубить знания о профессиях, связанных с транспортом, упражнять в сравнении разных видов самолетов.</i>
	4	В.Аушев «Солдат» (М.Поляева «Дид.мат-л по логопедии», Л-11). <i>Цель: учить слушать текст, понимать характер героя, отвечать на вопросы.</i>	Е.Благинина «Шинель» («Красный день календаря», стр.47) <i>Цель: учить слушать стихотворный текст, понимать содержание, отвечать на вопросы.</i>	К.Симонов «Сын артиллериста» (В.Коноваленко «Р.св.р.:Человек...», стр.53) <i>Цель: обогащать речь словами-синонимами, воспитывать уважение, благодарность к людям, защищающим Родину.</i>

<b><u>3-й период обучения</u></b>				
Месяц	неделя	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Март	1	Е Благинина «Посидим в тишине» («Читаем детям», 194) <i>Цель: эмоционально воспринимать стихотворный текст, его смысл, отвечать на вопросы.</i>	И.Соколов-Микитов «Весна-красна» («Ознак-е с худ.лит-рой детей с ОНР», стр.150) <i>Цель: расширять представления о характерных признаках весны, учить находить их в литературном тексте, развивать умение наблюдать, сравнивать, анализировать, делать выводы, выражать их в речи.</i>	«Три дочери» (О.Ушакова «Озн-е с лит-рой и р.р», стр.117) <i>Цель: учить понимать поступки героев, передавать свое отношение к ним; сравнивать особенности сказки и рассказа.</i>
	2	«Дедушка и очки» (Ворончихина «Учимся говорить»,стр. 59) <i>Цель: учить понимать смысл произведения, оценивать действия героев.</i>	«Брат и младшая сестра» Э.Шим (А.Гуськова «Речевое развитие детей на основе пересказа», стр.29) <i>Цель: формировать целенаправленное восприятие и умение анализировать литературный текст, воспитывать нравственные чувства и качества личности, понимать поступки героев.</i>	«Брат и младшая сестра» Э.Шим (А.Гуськова «Речевое развитие детей на основе пересказа», стр.29) <i>Цель: формировать целенаправленное восприятие и умение анализировать литературный текст, воспитывать нравственные чувства и качества личности, понимать поступки героев.</i>

	3	Г.Люшнин «Строители» («Читаем детям», 133) Цель: эмоционально воспринимать стихотворный текст, его смысл; вызвать желание выучить текст.	«Мамина работа» Е.Пермяк («Читаем детям», стр.133) Цель: углубить представления о профессиях на стройке, понимать смысл текста.	«Мамина работа» Е.Пермяк («Читаем детям», стр.133) Цель: углубить представления о профессиях на стройке, понимать смысл текста.
	4	Русская народная сказка «Три медведя» Цель: учить эмоционально воспринимать содержание сказки, представлять образы персонажей, выражать свои впечатления в мимике, жестах; учить обыгрывать сказку с помощью настольного театра, развивать интонационную выразительность речи..	С Маршак «Откуда стол пришел?» (Озн-е с худ лит-рой, 101) Цель: обогащать знания о мебели, образовывать однокоренные слова от сущ-ных.	С Маршак «Откуда стол пришел?» (Озн-е с худ лит-рой, 101) Цель: обогащать знания о мебели, образовывать однокоренные слова от сущ-ных.
Апрель	1	Бр.Гримм «Горшок каши» Цель: слушать и понимать содержание сказки, запоминать и воспроизводить слова и фразы.	Е.Пермяк «Как Маша стала большой» («Читаем детям», стр.101) Цель: формировать целенаправленное восприятие и умение анализировать литературный текст, воспитывать нравственные чувства и качества личности, понимать поступки героев.	«Мамина чашка» (Н.Нищева «Система...», стр.461) Цель: учить понимать характер и поступки героя, оценивать их, передавать свое отношение к ним; воспитывать нравственные качества личности.
	2	Русская народная сказка «Колобок» Цель: продолжать учить эмоционально воспринимать содержание сказки, запоминать последовательность действий с помощью моделирования, обыгрывать сказку с помощью драматизации (настол. театр)	«Пирог» норвежская сказка (О.Ушакова «Озн-е с литературой и развитие речи», стр.112) Цель: учить находить сходство и различие в сюжете, характере героев похожих сказок; замечать выразительные средства.	«Что вкуснее?» (Л.Смирнова «Логопедия 6-7», стр.37) Цель: упражнять эмоционально передавать образы с помощью драматизации; закрепить образование относительных прилагательных.
	3	Г.Горбовский «Кактус» Цель: учить слушать стихотворение, правильно воспринимать его содержание. Учить отвечать на вопросы по услышанному. Заучить отрывок	«Живой уголок», «Кактус» (Н.Нищева «Система...», 319) Цель: закрепить знания о комнатных растениях, вызвать желание ухаживать за комнатными растениями.	А.Куприн «Столетник» в сокращ. (Хрестоматия для внеклассного чтения, 2 кл) Цель: закрепить отличительные признаки сказки; понимать содержание, поступки героев.

	4	Стихотворения о весне. <i>Цель: учить эмоционально воспринимать стихотворения, находить различные средства для передачи образов, развивать творческое воображение.</i>	П.Дудочкин «Почему хорошо на белом свете?» («Ознак-е с худ.лит-рой детей с ОНР», стр.104) <i>Цель: закреплять знания о перелетных птицах, учить замечать в тексте характерные признаки весны, активизировать сравнения.</i>	А.Плещеев «Сельская песенка» (Хр.д/старших, 137) <i>Цель: вызывать эмоциональный отклик на картины весны.</i>
Май	1	Т.Белозерова «Майский праздник» (Читаем детям, стр. 69) <i>Цель: эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворений.</i>	С. Баруздин «За Родину!» <i>Цель: эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворений, воспитывать уважение к людям, защищавшим Родину</i>	Л.Кассиль «Твои защитники», «Богатыри» (В.Коноваленко «Р.св.р:Человек», стр.56-57) <i>Цель: воспитывать уважение к людям, защищавшим Родину, обогащать речь словами-признаками, синонимами.</i>
	2	Л.Берг «Рыбка» (Хр.д/маленьких), 189) <i>Цель:</i>	Л.Берг «Рыбка» (Хр.д/маленьких), 189) <i>Цель:</i>	«Подводная страна» (Н.Нищева «Система ...», стр. 487) «Левушка-рыбак» (Н.Нищева «Система ...», стр. 489) <i>Цель:</i>
	3	Сороконожка (Л.Смирнова «Логопедия 5-6 лет»,стр. 68) <i>Цель: расширять знания о насекомых,</i>	А.Толстой «Колокольчики мои» «Ромашка», «Одуванчик», «Незабудки» (Н.Нищева «С-ма работы...»,344) Л.Квитко «Жучок» (Хр.д/стар.,100) <i>Цель: закрепить знания о цветах, вызвать желание заучить понравившееся стих-е; передавать в рисунке красоту цветов.</i>	Л.Толстой «Филиппок» <i>Цель: понимать прочитанный текст, выражать свое отношение к поступкам поступки героев.</i>
	4	В.Сутеев «Палочка - выручалочка» <i>Цель: учить эмоционально воспринимать сказку, представлять образы героев, выразить свои впечатления словами, мимикой, жестами.</i>	«Желтый, белый, лиловый» Н.Павлова (Хр. д/старших, стр. 282) <i>Цель: внимательно слушать текст, делать простые выводы</i>	«Желтый, белый, лиловый» Н.Павлова (Хр. д/старших, стр. 282) <i>Цель: внимательно слушать текст, делать простые выводы</i>

## 2.8 Содержание коррекционной работы

**Цель** коррекционно - развивающей работы учителя-логопеда:

Создание условий для развития эмоционального, социального и интеллектуального потенциала ребенка с проблемами в развитии и формирование его позитивно - личностных качеств.

**Задачи:**

- Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).
- Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова)
- Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с ОНР.
- Формирование грамматического строя речи.
- Развитие связной речи старших дошкольников.
- Развитие коммуникативности, успешности в общении.

**Направление работы учителя - логопеда**

1. Осуществление системы коррекционного воздействия на учебно - познавательную деятельность ребенка в динамике образовательного процесса.
2. Определение содержательной направленности коррекционной работы в зависимости от структуры дефекта и степени его выраженности.
3. Создание условий для максимального развития ребенка в соответствии с потребностями возраста и особенностями психологической структуры "зоны ближайшего развития".
4. Компенсация упущенного формирования тех компонентов психики, которые являются базовыми в развитии, готовность к восприятию учебного материала соответствующего его возможностям.
5. Формирование разносторонних представлений о явлениях окружающей действительности, обогащение словаря, развитие связной речи.

## **Коррекционная образовательная деятельность по рекомендациям учителя-логопеда.**

### ***Основные направления коррекционно-развивающей работы воспитателя***

Успех коррекционно-воспитательной работы определяется строгой, продуманной системой, суть которой заключается в логопедизации учебно-воспитательного процесса, жизни и деятельности детей. Единственный путь осуществления логопедизации - это тесное взаимодействие учителя-логопеда и воспитателя (при разных функциональных задачах и методах коррекционной работы).

#### **Коррекционно-логопедические задачи, стоящие перед воспитателями**

1. Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.
2. Закрепление произношения поставленных логопедом звуков.
3. Развитие понимания речи.
4. Развитие фонематического слуха.
5. Целенаправленная активизация отработанной лексики.
6. Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий.
7. Формирование связной речи.
8. Закрепление навыков чтения и письма.

#### ***Основные средства и способы организации коррекционно-логопедической работы воспитателя***

**1. Артикуляционная гимнастика** (с элементами дыхательной и голосовой): выполняется ежедневно.

**2. Пальчиковая гимнастика** выполняется в комплексе с артикуляционной.

**3. Коррекционная образовательная деятельность по рекомендациям учителя-логопеда.** Работа проводится воспитателем по заданиям индивидуально, с подгруппой детей или же со всеми детьми группы. Содержание данных заданий и с кем из детей их проводить отражено в журнале взаимодействия с данной группой.

**Коррекционно-логопедическая работа вне регламентированной деятельности:** самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда в природе, на прогулках, экскурсиях, в игровой деятельности, в поисково-

исследовательской деятельности и развлечениях. Особая значимость этой работы заключается в том, что она предоставляет возможность широкой практики свободного речевого общения детей и закрепления речевых навыков в повседневной жизни и разных видах деятельности детей.

## **2.9 Мониторинг освоения образовательной программы.**

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования (далее - система мониторинга) обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей. В процессе мониторинга исследуются интеллектуальные качества ребенка, уровень развития высших психических функций. Эти данные позволяют определить задачи и содержание коррекционно-образовательной работы, подобрать для каждого воспитанника эффективные методы и приемы психолого-педагогического воздействия.

Целью педагогического мониторинга является уточнение структуры и степени выраженности нарушений у каждого ребенка, выявление психологических особенностей воспитанников.

В качестве основных задач обследования детей с ЗПР можно назвать следующие:

- выявление качественных особенностей психического развития ребёнка;
- выявление "уровня обученности", т.е. степени овладения знаниями, умениями и навыками в соответствии с возрастными возможностями;
- определение характера динамики развития и особенностей обучаемости при овладении программой;
- дифференциация сходных состояний на основе длительного психолого-педагогического наблюдения и изучения динамики развития;
- определение параметров школьной зрелости и выбор оптимальной формы школьного обучения.

В течение учебного года специалисты и воспитатели, закрепленные за группой, проводят обследование в три этапа.

**Первый этап** (сентябрь). Цель обследования на начальном этапе - выявить особенности психического развития каждого воспитанника, определить исходный уровень обученности, т. е. овладения знаниями, умениями, навыками в объеме образовательной программы .

Помимо этого, собираются анамнестические сведения о развитии ребенка, изучаются микросоциальные условия жизни и воспитания в семье. Результаты обобщаются и отражаются в соответствующей документации. С их учетом формируются подгруппы детей для проведения занятий дефектологом и воспитателем, выстраиваются "уровневые" программы коррекционного обучения. На основе данных медицинского обследования выявляются особенности нервно-психического и соматического здоровья, возможных функциональных нарушений со стороны ЦНС, моторного развития и физического состояния.

Индивидуальное обследование начинается со 2-й недели сентября. На первом году пребывания ребенка в детском саду на обследование отводятся 3—4 недели (в дальнейшем — 2-3 недели). Комплексное всестороннее обследование вновь поступивших детей направлено на изучение:

- причин, обусловивших отклонение в развитии ребенка;
- микросоциальной среды, в которой воспитывается ребенок;
- состояния здоровья ребенка (данных о соматическом состоянии и нервно-психической сфере);
- особенностей физического развития, двигательной сферы и психомоторики;
- эмоционально-волевой сферы ребенка;
- когнитивного развития (общей структуры и стратегии деятельности, состояния базовых психических функций, мыслительной деятельности и др.) и обучаемости ребенка;
- основных видов деятельности (предметной, игровой, продуктивной, познавательной), их общих и специфических характеристик;
- способности к произвольной регуляции деятельности и поведения;
- речи и коммуникативной деятельности ребенка;
- уровня знаний, умений и навыков (ЗУН) и соотнесение его с возрастом ребенка;
- социальной компетентности.

**Второй этап** (первые две недели января). Основной целью обследования на втором этапе является выявление особенностей динамики развития каждого ребенка в специально организованных условиях.

В случае недостаточной динамики (в частности, при значительном снижении показателей развития или выраженных отклонениях в поведении) специалисты ПМПк образовательного учреждения готовят психолого-педагогическое заключение, и такой ребенок направляется на ЦПМПк с целью углубленного комплексного обследования или консультирования во

внешних учреждениях (психологических и медицинских центрах). Заключение специалистов по дополнительному обследованию во внешних организациях дублируются в медицинской карте и в Листе дополнительных отметок.

Динамическое диагностическое исследование позволяет оценить правильность выбранных путей, методов, содержания коррекционной работы с каждым ребенком и группой в целом. При необходимости проводится обсуждение проблем ребенка на психолого-медико-педагогическом консилиуме образовательного учреждения. В программу вносятся коррективы, определяются цели и задачи коррекционно-педагогической работы в следующем полугодии.

Текущие наблюдения за поведением и деятельностью детей педагоги фиксируют в коррекционных дневниках наблюдений. Здесь отмечаются также сроки начала лечения, применяемые препараты, результаты их воздействия на ребенка. Это позволяет более объективно анализировать изменения, происходящие с ребенком в период лечения.

**Третий этап** (две последние недели апреля). Цель - определить характер динамики, оценить результативность работы, а также составить прогноз относительно дальнейшего развития и обозначить дальнейший образовательный маршрут для каждого воспитанника. На основе результатов обследования осуществляется перевод ребенка в следующую возрастную группу или выпуск в школу.

В мае проводится обобщение данных по результатам коррекционно-образовательной работы группы в виде гистограмм, проводится качественно-количественный анализ показателей. Эти сведения отражаются в аналитическом разделе «Образовательной программы» детского сада. Они необходимы для оценки эффективности работы конкретных групп и учреждения в целом.

Система мониторинга разработана на основе:

-Диагностика психофизических процессов и речевого развития детей 4-5 лет (5-6 лет, 6-7 лет) О.А.Романович, Е.П.Кольцова.- М.:Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС,2013

- Программа «От рождения до школы» (примерная общеобразовательная программа дошкольного образования) под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-синтез, 2014;

- Методическое пособие «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под ред.С.Г. Шевченко; М.:Школьная пресса, 2004;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

**Цель мониторинга:** изучение динамики достижений детей по всем направлениям развития.

**Объект мониторинга:** речевое развитие ребёнка.

**Предмет мониторинга:** интегративные качества ребёнка, освоение образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО.

**Периодичность мониторинга детского развития** – с 1 сентября по 31 сентября и с 15 апреля по 30 апреля.

Длительность педагогического обследования детей – 2 недели в сентябре и 2 недели в апреле в отношении высоко формализованных методов.

В содержании диагностического исследования можно условно выделить несколько блоков.

## Мониторинг развития речи ребенка

	Моторная сфера		Артикуляционный аппарат		Импрессивная речь			Экспрессивная речь			связная речь
	общая	мелкая	строение	моторика речевая	пассивный словарь	понимание граммат. категорий	активный словарь	граммат. строй речи	слоговая структура	фонематич. восприятие	
Начало года											
Конец года											

Уровни :

Высокий – **5-4,6** балла

Средний – **4,5-3,6** балла

средне-высокий – 4,5-4,1

средний – 4 - 3,6 балла

Низкий – **3,5-1** балл

низкий - 3,5-2,1

очень низкий – 2-1 балла

## **2.10. Организация работы с семьей**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Работа специалиста-дефектолога с семьей, воспитывающей ребёнка с задержкой развития, имеет целью:

- оказать квалифицированную поддержку родителям;
- помочь близким взрослым создать комфортную для развития ребёнка семейную среду;
- создать условия для активного участия родителей в воспитании и обучении ребёнка;
- формировать адекватные взаимоотношения между взрослыми и их детьми.

### **Формы сотрудничества с семьей:**

- встреча родителей с педагогами группы;
- посещение семьи;
- выставки;
- традиции;
- совместные праздники, досуги, развлечения;
- тематические консультации (индивидуальные и подгрупповые, плановые и неплановые).
- консультации-практикумы;
- семинары,
- групповые собрания родителей;
- родительский комитет группы.

План работы с родителями (см. Приложение)

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Оформление предметно-пространственной среды группы

Коррекционно - развивающие зоны:	Наполнение, оборудование:
Зона обучения	Доска магнитная, настенный материал, схемы, дидактический демонстрационный материал по разделам программы, дидактический раздаточный материал для занятий, наборы звуков, букв, схем.
Зона по развитию сенсорных эталонов	Блоки Дьенеша, деревянный конструктор, дидактические игры «Собери букву», «Подбери картинку и схему», «Дорожка», конструкторы разных видов, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото, шнуровки
Зона по работе над развитием мелкой и общей моторики	Шнуровки, мозаики, мячи су-джок, массажные мячи средние, дощечки с набором цветных резинок, вертушки-волчки, органайзер пластиковый с крупой (белая и красная фасоль), коробка с бусинами, коробка с пуговицами, наборы счетных палочек, «моталки», наборы из кусочков бархатной бумаги и шерстяных ниток, мягкая проволока
Зона коррекционно - развивающая	Настольные дидактические игры, лото, картотека игр, «Чудесный мешочек», дидактический материал по лексическим темам

#### 3.2. Режим дня.

Организация режима пребывания детей

В понятие «режим» включается длительность, организация и распределение в течение дня всех видов деятельности, отдыха, приёма пищи.

Режим дня в группе разработан в соответствии сч СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»; и скорректированы с учётом федеральных государственных образовательных стандартов к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В группах компенсирующей направленности разработаны режимы:

- на холодный период года;
- на тёплый (летний) период года;
- двигательный режим.

**Организация режима пребывания детей группы компенсирующей направленности «Русалочка» (холодный период)**

Режимные моменты	Группы		
	Средняя	Старшая	Подготовительная
Приход детей, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность	8.00-8.30	8.00-8.30	8.00-8.30
Ежедневная утренняя гимнастика	8.30-8.40	8.30-8.40	8.30-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-8.55	8.40-8.55	8.40-8.55
Игры, подготовка к непосредственно-образовательной деятельности	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.25 9.35-10.00	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
Свободная игра, самостоятельная деятельность.	9.40-10.10		
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, развлечения, наблюдения, экскурсии, труд)	10.20-12.20	10.20 -12.30	10.50 -12.40
Возвращение с прогулки, игры	12.20-12.30	12.30-12.40	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00	12.40-13.00	12.50-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, корригирующая гимнастика, дыхательная гимнастика, оздоровительный бег	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Непосредственно образовательная деятельность	15.15-15.35	15.15-15.40	15.15-15.45
Свободная игра, самостоятельная деятельность, подготовка к полднику	15.35-15.45	15.40-15.45	
Уплотнённый полдник с включением блюд ужина	15.45-16.00	15.45-16.00	15.45-16.00
Индивидуальная коррекционно-развивающая работа	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Прогулка (игры, самостоятельная деятельность) уход домой	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00

**Организация режима пребывания детей  
группы компенсирующей направленности «Русалочка» (теплый период)**

Режимные моменты	Группы		
	Средняя	Старшая	Подготовительная
Приход детей (приём на улице), осмотр, игры, самостоятельная деятельность	8.00-8.30	8.00-8.30	8.00-8.30
Ежедневная утренняя гимнастика	8.30-8.40	8.30-8.40	8.30-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-8.55	8.40-8.55	8.40-8.55
Игры, подготовка к организационно - образовательной деятельности ( художественно-эстетической физкультурно-оздоровительной направленности)	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (художественно-эстетической физкультурно-оздоровительной направленности)	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.25 9.35-10.00	9.00-9.30 9.40-10.10
Самостоятельная деятельность, свободная игра	9.40-10.00	9.25-10.00	9.30-10.00
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.00 -10.10	10.00 -10.10	10.00 -10.10
Прогулка (игры, развлечения, наблюдения, экскурсии, труд)	10.10-12.30	10.10-12.30	10.10-12.40
Возвращение с прогулки, игры	12.30-12.40	12.30-12.40	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00	12.40-13.00	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры, корригирующая гимнастика, дыхательная гимнастика, оздоровительный бег	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Самостоятельная деятельность, игры, развлечения	15.20-15.45	15.20-15.45	15.20-15.45
Уплотнённый полдник с включением блюд ужина	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00
Чтение художественной литературы	16.00-16.20	16.00-16.20	16.00-16.20
Прогулка (игры, самостоятельная деятельность) уход домой	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00

### 3.3. Расписание непосредственно образовательной деятельности

Организация непосредственной образовательной деятельности в **средней** группе (4-5 лет)

Дни недели	НОД I половина дня		НОД II половина дня	
	Узкие специалисты	Воспитатель	Узкие специалисты	Воспитатель
Понедельник	<b>Познавательное развитие</b> Ознакомление с окружающим миром и развитие речи (дефектолог) <b>Физическое развитие</b> Физкультура (инструктор)	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Лепка		
Вторник	<b>Познавательное развитие</b> РЭМП (дефектолог) <b>Художественно-эстетическое развитие</b> Конструктивно-модельная деятельность/Аппликация		<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Музыка (муз.руков-тель)	
Среда	<b>Речевое развитие</b> Развитие речевого (фонематического) восприятия (логопед) <b>Физическое развитие</b> Физкультура (инструктор)	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование		
Четверг	<b>Речевое развитие</b> Ознакомление с художественной литературой		<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Музыка (муз.руков-тель)	
Пятница	<b>Познавательное развитие</b> Ознакомление с окружающим миром и развитие речи (дефектолог) <b>Физическое развитие</b> Физкультура (инструктор)			

Длительность НОД не более 20 минут элементами двигательной активности. Физминутки в середине непрерывной образовательной деятельности по 2-3 минуты. Перерыв между НОД не менее 10 минут. Общее количество НОД в неделю – 12.

Организация непосредственной образовательной деятельности в **старшей** группе (5-6 лет)

Дни недели	НОД I половина дня		НОД II половина дня	
	Узкие специалисты	Воспитатель	Узкие специалисты	Воспитатель
Понедельник	<b>Познавательное развитие</b> Ознакомление с окружающим миром и развитие речи (дефектолог) <b>Физическое развитие</b> Физкультура (инструктор)	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Лепка		
Вторник	<b>Познавательное развитие</b> РЭМП (дефектолог)	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Конструктивно-модельная деятельность /Аппликация	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Музыка (муз.руков-тель)	
Среда	<b>Речевое развитие</b> Развитие речевого (фонематического) восприятия (логопед) <b>Физическое развитие</b> Физкультура (инструктор)	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование		
Четверг	<b>Познавательное развитие</b> РЭМП (дефектолог)	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Музыка (муз.руков-тель)	
Пятница	<b>Познавательное развитие</b> Ознакомление с окружающим миром и развитие речи (дефектолог) <b>Физическое развитие</b> Физкультура(инструкт.)			

Длительность НОД 25 минут (к концу года – до 30 минут)

Физминутки в середине непрерывной образовательной деятельности по 2-3 минуты. Перерыв между НОД не менее 10 минут.

Общее количество НОД в неделю – 14.

Организация непосредственной образовательной деятельности в **подготовительной** группе (6-7 лет)

Дни недели	НОД I половина дня		НОД II половина дня	
	Узкие специалисты	Воспитатель	Узкие специалисты	Воспитатель
Понедельник	<b>Познавательное развитие</b> Ознакомление с окружающим миром и развитие речи (дефектолог) <b>Речевое развитие</b> Подготовка к обучению грамоте (дефектолог)	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Лепка	<b>Физическое развитие</b> Физкультура (инструктор)	
Вторник	<b>Познавательное развитие</b> РЭМП (дефектолог)	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Конструктивно-модельная деятельность /Аппликация/	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Музыка (муз.руков-тель)	
Среда	<b>Речевое развитие</b> Подготовка к обучению грамоте (дефектолог) <b>Познавательное развитие</b> РЭМП (дефектолог)	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование	<b>Физическое развитие</b> Физкультура (инструктор)	
Четверг	<b>Познавательное развитие</b> РЭМП (дефектолог)	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Музыка (муз.руков-тель)	
Пятница	<b>Познавательное развитие</b> Ознакомление с окружающим миром и развитие речи (дефектолог) <b>Физическое развитие</b> Физкультура(инструктор)			

Длительность НОД 30 минут (к концу года – до 35 минут)

Физминутки каждые 10-12 минут образовательной деятельности по 2-3 минуты. Перерыв между НОД не менее 10 минут.

Общее количество НОД в неделю – 15.

### 3.4. Циклограмма совместной деятельности в режимных моментах

Время проведения	Содержание работы
8.00 – 9.00	Индивидуальные занятия (по 15-20 мин) Коррекционная деятельность в режимных моментах
9.00- 10.50	Непосредственно образовательная деятельность (подгрупповая) Коррекционная деятельность в режимных моментах
10.50 - 12.30	Индивидуальные занятия (по 15-20 мин) Коррекционная деятельность в режимных моментах
12.30 - 13.00	Коррекционная деятельность в режимных моментах
15.00 - 15.30	Коррекционная деятельность в режимных моментах
15.10 - 15.40	Непосредственно образовательная деятельность (подгрупповая) Коррекционная деятельность в режимных моментах
15.40 – 17.30	Индивидуальные занятия (по 15-20 мин) Коррекционная деятельность в режимных моментах
17.30.- 18.00	Коррекционная деятельность в режимных моментах Методическая работа

### 3.5. Двигательный режим

Организационная форма	Кто проводит	Время проведения	Место проведения
Утренняя гимнастика	Воспитатель, музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания	Ежедневно утром	Группа, спортивный зал, музыкальный зал.
Физкультминутки, физкультпаузы, в т.ч. пальчиковая гимнастика	Воспитатель, учитель- логопед, учитель-дефектолог, педагог - психолог	Ежедневно во время непосредственно образовательной деятельности	Группа, кабинеты специалистов
Динамические паузы	Воспитатель, учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог - психолог	Ежедневно между различными видами непосредственно образовательной деятельности	Группа

Физическая культура	Руководитель физического воспитания	По расписанию	Спортивный зал, игровая площадка
Самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении и на прогулке	Воспитатель (наблюдение, оказание помощи по просьбе детей)	Ежедневно	Группа, игровая площадка, спортивный зал, музыкальный зал
Детские развлечения и досуги	Воспитатель, музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания	1 раз в месяц, во второй половине дня	Группа, спортивный зал, музыкальный зал
Физкультурные праздники	Руководитель физического воспитания, музыкальный руководитель	2 раза в год	Спортивный зал, игровая площадка
Подвижные игры	Воспитатель, музыкальный руководитель, Руководитель физического воспитания, учитель-логопед, педагог психолог	Ежедневно	Группа, спортивный зал, музыкальный зал, кабинет специалиста, игровая площадка
Дни здоровья	В подготовке сценария и проведении участвуют педагоги	1 раз в месяц	Музыкальный зал, спортивный зал, игровая площадка

### 3.6. Список литературы

Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007.

Бойкова С.В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5-7 лет: В помощь учителям-логопедам, воспитателям речевых групп и родителям.- СПб.: КАРО, 2007.

Венгер Л. А., Пилюгина Э. Г., Венгер Н. Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка. М.1988.

Воробьева В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи: учеб. Пособие.- М.: АСТ Астрель: Транзиткнига, 2006.

Г.С.Швайко. Игры и игровые упражнения для развития речи. – М.: Просвещение, 1988

Граб Л.М. Тематическое планирование коррекционной работы в логопедической группе для детей 5-6 лет с ОНР.- М.: Издательство Гном и Д, 2005.

Гризик Т.И. Познаю мир. М., Просвещение, серия «Радуга», 2013.

Ивановская О.Г., Гадасина Л.Я., Савченко С.Ф. Занятия с логопедом по обучению связной речи детей 6-7 лет на основе разрезных картинок. - СПб.: КАРО, 2009.

Капитовская О.А., Плохотнюк М.Г. Развитие диалогической речи у детей с речевыми нарушениями: Пособие для логопедов и воспитателей. - СПб.: КАРО, 2005.

Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей.- СПб.: Издательский дом «Литера», 2003.

Курдвановская Н.В. Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2006.

Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование правильной разговорной речи у дошкольников. – Ростов н/Д: «Феникс», СПб: «Союз», 2004.

Новоторцева Н.В. Развитие речи детей.- Ярославль, ТОО «Гринго», 1995.

Парфенова Е.В. Развитие речи детей с ОНР в театрализованной деятельности. - М.: ТЦ Сфера, 2013.

Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5 лет с общим недоразвитием речи. Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. - М.:Мозаика-Синтез, 2004.

Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет с общим недоразвитием речи. Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. - М.:Мозаика-Синтез, 2004.

Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6 -8 лет с общим недоразвитием речи. Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. - М.:Мозаика-Синтез, 2003.

Чистякова И.А. 33 игры для развития глагольного словаря дошкольников: Книга для логопедов, воспитателей и родителей.- СПб.: КАРО, 2005.

Шадрин Л.Г., Семёнова Н.В. Развитие речи-рассуждения у детей 5-7 лет: Методические рекомендации - М.: ТЦ Сфера, 2012.

Шевченко С.Г. Природа и мы: Методические рекомендации и тетрадь с печатной основой № 1-2. Смоленск: Ассоциация "XXI век", 2005.

Шевченко С.Г., Капустина Г.М. Предметы вокруг нас. Тетради № 1, № 2.- Смоленск, Ассоциация XXI век, 2000.

Яцель О.С. Учимся правильно употреблять предлоги в речи: конспекты занятий по обучению детей с ОНР в старшей и подготовительной группах.- М.:Издательство «Гном и Д», 2006.

## РОДИТЕЛЯМИ НА 2018– 2019 УЧЕБНЫЙ ГОД 1 группа компенсирующей направленности «Русалочка»

### Задачи:

1. установление контакта между педагогами и родителями,
2. определение границ взаимодействия, дистанции в диалоге, его составляющих,
3. определение общих для детского сада и семьи проблем воспитания детей,
4. понимание ценности взаимодействия «педагог — родитель», установление обратной связи, совершенствование содержания, форм, результатов совместной педагогической деятельности;
5. создание условий для повышения образовательного уровня родителей по вопросам безопасного поведения детей дошкольного возраста; обозначить круг правил, с которыми необходимо знакомить прежде всего в семье.

### сокращения:

УД – учитель-дефектолог,

УЛ – учитель-логопед,

ПП – педагог-психолог,

В – В,

МлВ – младший воспитатель

Содержание	Сроки	Ответственный
<b>Сентябрь</b>		
Первичный мониторинг. Индивидуальные консультации с родителями по итогам мониторинга.	01-14	УД, УЛ,
Опрос родителей (анкетирование, диагностика семьи, изучение социального заказа родителей).	до 14	ПП, В
Фотовыставка «До свиданья, лето!».	24	МлВ
Тематическая папка «Развитие речи детей 3-4,5-6 лет лет».	19	УЛ
Консультация «Экологическое воспитание детей в семье»	25	В
Консультация «Причина нарушения речи у детей» (буклет для родителей).	25	УЛ
Организация работы по исправлению звукопроизношения в семье.		
Контроль поставленных звуков, автоматизация. Роль родителей в развитии речи детей.		
День самоуправления.	27	В
Папка-передвижка «Волшебные свойства улыбки»	27	ПП
<b>Октябрь</b>		
Оформление наглядной агитации в группе для родителей.	05	В
Родительское собрание «Начинаем учиться вместе»:	05	УД В
* Знакомство с планом работы группы, годовыми задачами МБДОУ, выбор род. комитета		
* Консультация для родителей вновь прибывших детей «Что такое ЗПР?» «Как выполнять домашние задания» (буклет для родителей).		
* Консультация «Возрастные психологические особенности детей 4-5, 5-6 лет» (памятка).		ПП
Папка-передвижка «Несколько советов для родителей по воспитанию у ребенка бережного отношения к природе» (таам.ru Ольга Терещенко)	10	В
Фотовыставка «Как мы занимаемся».		
Неделя логопедии.	26	МлВ

<b>Ноябрь</b>		
Оформление наглядной агитации в группе для родителей (ноябрь).	01	В
Тематическая папка «Развитие высших психических функций у детей в игре». Буклет «Дидактические игры по развитию ВПФ» .	07	УД
Спортивно-развлекательный досуг "Здравствуй, Осень".(фл., Работа с родителями). Выставка поделок из природного материала.	09	В
Папка-передвижка «Ребенок со страхами. Памятка для родителей» (ст.гр).		
Консультация «Нетрадиционные здоровьесберегающие технологии в развитии детей»	20	ПП
Фотовыставка ко Дню матери «Я и мамочка моя».	23	УЛ,В
	30	МлВ
<b>Декабрь</b>		
Оформление наглядной агитации в группе для родителей (Декабрь).	01	В
Консультация – практикум «Значение пальчиковых игр в развитии речи дошкольников» (ср.гр.) (+буклет)	05	УЛ
Консультация «Мальчики и девочки: любим по-разному, воспитываем по-разному» (ср.гр.)	15	ПП
Диагностическое обследование по итогам полугодия.		
Индивидуальные консультации с родителями по итогам диагностики.	25-28	УД, ПП В
Участие родителей в подготовке праздничного мероприятия (изготовление с детьми новогодних сувениров, поделок).	25-29	В
Выставка «Такие разные снежинки»	25	В
<b>Январь</b>		
Оформление наглядной агитации в группе для родителей (январь).	11	В
Практические рекомендации для родителей по формированию лексико-грамматического строя речи у дошкольников (буклет).	12	УЛ
Родительское собрание «Чему мы научились» (показ занятий).		
-Консультация «Самостоятельность ребенка. Ее границы»		
-Развлечение с элементами викторины «Друзья природы».	15	УД, В
Фотовыставка «Активный отдых нашей семьи».		
Консультация «Ребенок и реклама»	15	В МлВ
	20	ПП
<b>Февраль</b>		
Тематическая папка «Речевые игры и упражнения дома» (буклет для родителей).	01	УЛ
Оформление наглядной агитации в группе для родителей (февраль).	01	В
Развлечение «День русского валенка» (выставка украшенных валенок)	7	В
Консультация «Значение рисования для всестороннего развития		

ребенка» Семейные забавы (развлечение на улице + конкурс снежных фигур)	14 22	В В, ИФ
<b>Март</b>		
Оформление наглядной агитации в группе для родителей (март). Папка-передвижка «Как родители формируют вредные установки у детей».	01 02	В ПП
Фотовыставка «Самые обаятельные и привлекательные».	06	МлВ
Праздник «Милой мамочке моей это поздравление»	07	Муз. рук., В
Тематическая консультация «Фонематический слух – основа правильной речи»	22	УЛ
Привлечение родителей к созданию в группе «Огород на подоконнике»	27	В
Семейные забавы (развлечение на улице)		
<b>Апрель</b>		
Оформление наглядной агитации в группе для родителей (апрель)	03	В
Рекомендации для родителей « Если хочешь быть здоровым»		
Памятка «Как вести себя родителям с гиперактивным ребенком».	07	В
День открытых дверей. Показ занятий родителям.		
Развлечение «Клуб веселых и находчивых родителей».	06	ПП
Итоговая диагностика по результатам обучения.	20	УД, В
	25-30	УД, В
<b>Май</b>		
Оформление наглядной агитации в группе для родителей (май).	02	В
Памятка «Четыре заповеди умного родителей»		
Рекомендации родителям на летний период: Роль родителей в развитии речи детей. Контроль поставленных звуков, автоматизация.	04 16	ПП УЛ
Родительское собрание «Итоги года».		
Памятка для родителей «Безопасность детей на улице».	16	УД, В
Индивидуальные консультации для родителей.	30	В УД,В

